

## Modelos de mediación docente en el Bachillerato Virtual de la Universidad Autónoma de Sinaloa

Daniel Emmanuel de Loza Dones y Martín Pastor Angulo

*Teaching mediation models in the online highschool of the Universidad Autónoma de Sinaloa System*

### Resumen

El presente trabajo es parte de una investigación realizada en el Bachillerato Virtual de la Universidad Autónoma de Sinaloa. Se aborda la propuesta de cuatro modelos para el análisis de la mediación docente, así como los resultados sobre la tendencia de los docentes hacia los modelos de mediación. El abordaje teórico se realiza desde un posicionamiento sociocognitivo, donde se plasma al docente como un agente mediador que interviene desde distintas perspectivas en los procesos de construcción del conocimiento del alumno. Se obtuvo una participación del total de la planta docente activa en el primer y tercer semestre del ciclo escolar 2017-2018. Los resultados muestran una tendencia hacia el modelo de mediación complejidad con una predominancia en 6 de los 23 criterios establecidos para el análisis. Se concluye que el Bachillerato Virtual de la UAS posee 14 criterios en los modelos de mediación simplicidad e individualidad, los cuales pueden ser atendidos para lograr prácticas más complejas de mediación que propicien la autonomía, sociabilidad, metacognición y aprendizajes significativos.

### Abstract

The present work is part of a research carried out at the online highschool of the Universidad Autónoma de Sinaloa, it approaches the proposal of four models for the analysis of the teacher mediation, as well as the results on the tendency of the teachers towards the models of mediation. The theoretical approach is carried out from a sociocognitive position, where the teacher is seen as a mediating agent that intervenes from different perspectives in the processes of construction of the student's knowledge. A participation of the total of the active teaching staff was obtained in the first and third semesters of the 2017-2018 school year. The results show a tendency towards the complexity mediation model with predominance in 6 of the 23 criteria established for the analysis. It is concluded that the online highschool of the UAS has 14 criteria in the first two models of mediation, which can be addressed to achieve more complex mediation practices that promote autonomy, sociability, metacognition, meaningful learning, among others, in the processes of teacher intervention.

**Palabras clave:** mediación docente; modelos de mediación; mediación pedagógica; teoría sociocognitiva; práctica docente; educación a distancia.

**Keywords:** teacher mediation; models of mediation; pedagogical mediation; socio-cognitive theory; teaching practice; distance education.

## Introducción

Como docentes, nos cuestionamos sobre nuestras prácticas en los procesos de enseñanza, en algún momento de nuestras carreras hemos tenido un diálogo interno sobre las siguientes cuestiones: ¿cuál es la forma idónea de llevar a cabo los procesos de enseñanza para que mis alumnos aprendan?; ¿cuáles son las actividades y recursos que me podrían generar mejores resultados?; ¿por qué enseño de la forma en la que lo hago?; ¿debo cambiar o modificar mis prácticas? Sin embargo, la “acción reflexiva” (Dewey, 1989) debe trascender la descripción rutinaria de la práctica docente, para llegar a examinarlas sistemáticamente y con sentido crítico (Stenhouse, 1985) en el marco de los conocimientos teóricos y empíricos que adquiere durante la acción (Schön, 1983); es entonces que a través del autococonocimiento y análisis crítico que el docente puede gestionar cambios que le permitan desarrollarse.

Para poder llevar a cabo el análisis de las prácticas del docente es necesario establecer los referentes teóricos que servirán para interpretar los hechos y fenómenos que observamos; la enseñanza, como ejercicio del docente, requiere de un conocimiento especializado, como señala Hortal (2002), como profesional de la educación se demanda un conocimiento del currículo (determina la finalidad y qué se enseña), el conocimiento pedagógico y didáctico (permite la parte procedimental), y el conocimiento tecnológico (la utilización de medios y herramientas).

En la profesión docente, el dominio del conocimiento disciplinar es secundario, puesto que su función primaria es la enseñanza efectiva de dicho conocimiento; de acuerdo con Pinto & González (2008), el docente debe conocer las dificultades de aprendizaje de sus alumnos, saber organizar, secuenciar y presentar el contenido, así como despertar el interés y gusto por el aprendizaje, y por ello el docente debe desarrollar habilidades mediadoras.

Poseer los conocimientos sobre la mediación es conocer la esencia de la función docente; éste, como mediador, potencializa las posibilidades de aprendizaje, intermedia la cultura, adapta, organiza y diseña procesos formativos (Espinoza, 2016); es un acompañante en el camino del aprendizaje de los alumnos. Y, más aún, conocer las prácticas de mediación que el docente realiza en el proceso de enseñanza abre la puerta, no sólo a la reflexión, sino a la toma de decisiones que trascienden lo individual, por ejemplo, en procesos de formación específicos que abordan las necesidades de los docentes.

De acuerdo con lo argumentado, el propósito del presente trabajo es la divulgación académica de los resultados obtenidos en una investigación realizada en el Bachillerato Virtual de la Universidad Autónoma de Sinaloa. En ella, se estableció como objeto de estudio de la mediación docente y su propósito era identificar los modelos de mediación de los docentes activos del ciclo escolar 2017-2018.

Para analizar la mediación del docente en el contexto de la educación a distancia se requirió la construcción de modelos teóricos

de mediación que atendieran dicho contexto, como resultado de este ejercicio se obtienen cuatro modelos de mediación: simplicidad, individualidad, sociabilidad y complejidad, los cuales tienen como eje central la teoría socio-cognitiva, constituyendo así un referente para el análisis de la mediación del docente en entornos virtuales.

Las principales contribuciones de la lectura son, primero, dar a conocer los modelos teóricos que se construyeron para el análisis de la mediación docente en el contexto de la educación a distancia; segundo, develar el modelo de mediación predominante en el Bachillerato Virtual de la UAS.

### Fundamentos teóricos

En términos, generales podemos concebir al constructivismo como un paradigma de carácter epistemológico donde convergen distintas teorías acerca de la génesis del aprendizaje, en ella destacan posturas como la psicogenética, cognositivista, y sociocultural. De acuerdo con Jonassen (1994), el constructivismo converge en el punto en donde el sujeto que aprende es constructor de su propia realidad; si bien el sujeto es protagonista, éste se encuentra en un contexto cultural que ejerce influencia, de modo que el conocimiento se origina en función de las estructuras mentales y experiencias previas del sujeto, dando como resultado una interacción dialéctica entre la realidad y el sujeto.

Partiendo de los aportes de Vielma y Salas (2000) se considera que, desde un posicionamiento sociocultural, concretamente el de Vygotsky, el humano se desarrolla en relación con los otros. De acuerdo con el autor, toda acción humana se encuentra mediada a través de los instrumentos de mediación físicos y psicológicos; según esto, el humano se desarrolla en cuatro niveles (Shabani, 2016): el dominio

sociocultural, el dominio ontogenético, el dominio filogenético y el dominio microgenético; por otro lado, en el enfoque psicogenético, principalmente los aportes de Piaget, el desarrollo surge a partir de las funciones internas del individuo, pues éste puede aprender por sí mismo, por lo que el contexto es secundario; en el enfoque cognositivista, lo anterior se da en función de las funciones cognitivas, el aprendizaje es la adquisición, estructuración, organización y modificación de las estructuras mentales.

En los términos de los distintos enfoques citados, se puede entender la mediación desde diferentes perspectivas. De acuerdo con Parra (2014):

el uso pedagógico de la mediación del docente de aula revela una expresión de varios usos que fluctúan desde el enfoque del currículo tradicional representado en el uso de ejemplos didácticos, materiales, solución de problemas, fomento de las relaciones interpersonales a una perspectiva más renovada que rige las estrategias del aprendizaje, la evaluación continua, uso de técnicas e instrumentos de evaluación cualitativa (pp. 176-177).

La mediación del docente puede concebirse, en términos de menor complejidad en su desarrollo, como una intervención para transmitir objetivamente la información, la enseñanza es entonces es la acción de estructurar, transmitir y modelar los conocimientos y habilidades a los alumnos. Esta postura constituye el modelo de mediación simplicidad.

La mediación es una acción compleja en la medida que se establecen relaciones más profundas entre los actores (docente-alumno-contenido-medios), también cuando se busca la independencia del alumno sobre el docente, para que pueda aprender por sí mismo, al respecto Prieto (2017) expresa que:

Llamamos pedagógica a una mediación capaz de promover y acompañar el aprendizaje, es decir, la tarea de construirse y de apropiarse del mundo y de uno mismo, desde el umbral del otro, sin invadir ni abandonar. La tarea de mediar culmina cuando el otro ha desarrollado lo necesario para seguir por sí mismo (p. 26)

La mediación es vista como intervención para el desarrollo de las funciones cognitivas del alumno, donde la enseñanza puede ser entendida como la gestión de estímulos y el diseño de experiencias (Feuerstein, 1990; Hernández, 1998). Cuando el alumno carece de la figura del docente como mediador hay un decremento en la evolución de sus estadios de pensamiento y un aumento en las dificultades de aprendizaje debido a la necesidad de ajustes entre las estructuras mentales y el contenido de aprendizaje (Herrero & Martínez, 2017); en este sentido, el docente tiene la función de guiar al alumno en los procesos de enseñanza y aprendizaje: desde este enfoque se construye el modelo individualidad.

La mediación, entendida como la intervención para la gestión de ambientes interactivos de aprendizaje entre los miembros del grupo y el contexto, como lo expresa Vygotsky (2009) en su ley de doble formación, se da a través de las experiencias que tenemos a partir de interactuar con los sujetos y el contexto que se logra aprender, en este sentido el conocimiento tiene un origen social y, posteriormente, pasa a ser parte del sujeto. La función del docente es crear espacios de interacción y colaboración para el intercambio de diálogos y la construcción social de significados, el concepto de comunidad debe ser interiorizado por los alumnos, ya que a través de los procesos de comunicación y cohesión de grupo se crean elementos sociales que permiten la interacción y colaboración, dando como posible resultado el aprendizaje en comunidad (Gutiérrez

& Gallego, 2017). Este enfoque compone el modelo sociabilidad.

Por último, la mediación entendida como la intervención para la trascendencia del objeto de aprendizaje, esto es, el desarrollo de habilidades superiores de pensamiento que permitan llegar a estados de metacognición sobre el aprendizaje (Budsankom, Sawangboon, Damrongpanit & Chuensirimongkol, 2015) y el logro de la autonomía del alumno. La enseñanza es un proceso de andamiaje que se orienta al logro de aprendizajes significativos, habilidades estratégicas para el aprendizaje y la autoconsciencia. Este posicionamiento teórico orquesta el modelo complejidad.

## Método

La investigación parte de considerar las prácticas de mediación desde las conductas expresadas por los docentes como más frecuentes. Se establece que dichas prácticas pueden ser categorizadas en los modelos de mediación; para ello, se requirió de la creación de perfiles de mediación, criterios e indicadores que permitirán hacer puente entre el fenómeno teórico y el hecho empírico. Como resultado, se obtuvieron un listado de conductas que el docente realiza en los procesos de mediación y que se relacionan directamente con los modelos de mediación creados.

Al establecer parámetros que permitieran determinar de forma objetiva la tendencia hacia alguno de los modelos de mediación, se considera pertinente desarrollar el estudio desde el enfoque cuantitativo en los términos planteados por Sampieri (2014). Se tomaron como referente cuatro variables: concepción docente, estrategia didáctica, interacción docente-alumno, y medios y recursos, las cuales se operativizaron en 23 criterios: cada uno contempla los cuatro modelos de mediación que, a su vez, posee un indicador dando un

total de 92 indicadores, esto es, cuatro indicadores por criterio.

El estudio aborda la población activa de 25 docentes en el primer y tercer semestre del ciclo escolar 2017-2018. Cabe destacar que todos cumplieron con las condiciones previas para ser considerados sujetos viables en la aplicación del instrumento. Dichas condiciones fueron: ser docente activo del Bachillerato Virtual, contar con, por lo menos, una experiencia previa como docente en la modalidad a distancia; haber pasado por el proceso de capacitación que otorga el Bachillerato Virtual, y tener conocimientos avalados sobre el uso de la plataforma educativa *Moodle*. No se realizó ninguna discriminación por género, lugar donde origen o vivienda actual, formación inicial, tiempo en el ejercicio de la docencia (por años de servicio) o conocimientos sobre la mediación docente.

Para la recolección de la información, se utilizó un cuestionario de opción múltiple, compuesto por 23 preguntas y 92 posibles respuestas, esto congruente con los criterios e indicadores de las variables. El instrumento fue configurado para que cada respuesta del docente lo sitúe en uno de los modelos de mediación, evitando que se den dos respuestas que se contradigan.

Dado que parte de los aportes de la investigación es brindar una propuesta teórica que sirva como base para el análisis de la mediación docente, no existía un instrumento con las características que demandaba el objeto de estudio, por lo que se creó el propio. La validez de contenido del instrumento se realizó a través de la técnica de evaluación interjueces para verificar que el instrumento fuera conceptualmente congruente con las variables de investigación; para determinar la fiabilidad del instrumento se utilizó el software *SPSS*

(*Statistical Package for Social Science*) versión 24 para establecer: alfa de Cronbach, la correlación inter-elementos, alfa de Cronbach si se elimina un elemento; para determinar la fiabilidad del instrumento se estimó, de igual manera, el alfa de Cronbach; tras el pilotaje, se obtuvo una consistencia interna de 0.660, el cual se encuentra dentro del rango de lo aceptable como se estima en Sampieri (2006). Por último, la aplicación del instrumento se realizó por medio de un formulario de *Google*, donde se configuró para que cada participante pudiera elegir sólo una respuesta y completar todas las preguntas.

### Análisis de resultados

Para el análisis de los datos se realizó un tratamiento estadístico, donde se partió de la frecuencia de las respuestas para determinar la tendencia de los docentes hacia los modelos de mediación. Para el manejo de los datos se utilizó el programa *Excel*, en el cual primero se extrajo la información de los cuestionarios aplicados; segundo, se codificó e identificó las respuestas en relación con los modelos de mediación; tercero, se cuantificó las respuestas, enumerándolas de acuerdo con el modelo para realizar el tratamiento estadístico correspondiente.

Los resultados registran un total de 575 respuestas de los docentes, de los cuales, el modelo de simplicidad alcanza un 24%; individualidad, un 27%; sociabilidad, un 21%; y complejidad, un 28%. Es importante destacar que la diferencia entre los modelos de complejidad e individualidad es sólo de siete puntos de diferencia equivalente al 1%. De acuerdo con los criterios definidos en la investigación, se establece el modelo complejidad como el modelo predominante (mayor frecuencia). La figura 1 muestra el resultado obtenido:

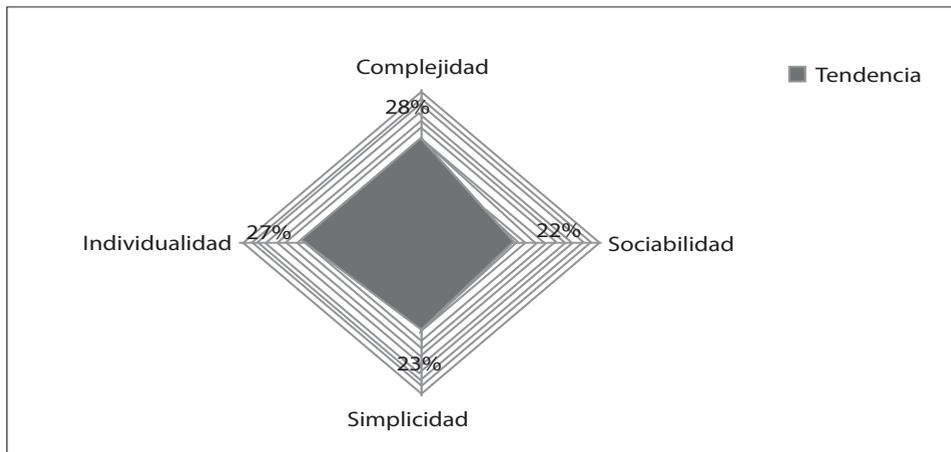


Figura 1. Modelo predominante de mediación sociocognitiva. Elaboración propia con base en los resultados obtenidos. Elaboración propia.

Los criterios donde se obtienen una mayor frecuencia en el modelo de complejidad son:

- Visualización del alumno
- Tratamiento del contenido
- Actividades de individualización y socialización
- Espacios de interacción
- Intencionalidad de la enseñanza
- Medios de comunicación síncronos y asíncronos

El modelo de individualidad tiene una predominancia en los criterios de:

- Concepción de aprendizaje
- Función docente
- Relación alumno-docente
- Objetivos de enseñanza
- Tratamiento de las prácticas de aprendizaje
- Atención a alumnos con dificultades
- Actividades en el aula virtual
- Seguimiento del alumno

En el modelo de sociabilidad predominan los criterios:

- Concepción de la enseñanza
- Adecuaciones didácticas
- Recursos didácticos adicionales.
- El modelo de simplicidad los criterios predominantes son:
- Planeación de la enseñanza
- Retroalimentación
- Evaluación
- Detección de necesidades formativas
- Instrumentos para la detección de necesidades
- Adecuaciones de los medios y recursos

Es importante expresar que los modelos no representan buenas o malas prácticas de los docentes en la mediación, por lo que encontrarse en el modelo simplicidad no es algo negativo ni positivo: la interpretación del estado del docente o del colegiado sobre estas

cuestiones se determina en función de los objetivos educativos que se establezcan, ya sea como institución o en lo particular como docente. Dicho esto, ya sea como parte del desarrollo individual como profesional o bien como institución, si se busca que los alumnos desarrollen su autonomía, adquieran habilidades de metacognición, propicien aprendizajes significativos, se desenvuelvan al utilizar estrategias y técnicas de aprendizaje, entre otras, la tendencia debe ser a propiciar prácticas más cercanas al modelo de complejidad.

Otro de los resultados a destacar es que el 55% de las prácticas de mediación expresadas por los docentes se encuentra entre los modelos individualidad y complejidad. Esto sugiere que los docentes convergen entre realizar intervenciones para el desarrollo de los procesos cognitivos e intervenciones para el desarrollo de la metacognición y la autonomía.

## Discusión y conclusiones

El conocimiento sobre la mediación que el docente ejerce en sus prácticas de enseñanza es un elemento central para acceder a niveles más complejos de acción, mediar con sentido pedagógico es promover el desarrollo de los alumnos (Prieto, 1994), es conocerse a sí mismo como profesional de la educación y es atender la esencia de la enseñanza.

En el análisis de la mediación docente es fundamental contar con modelos flexibles que atiendan la complejidad de la realidad en la que se desarrollan los procesos de enseñanza y aprendizaje. La práctica de los docentes no es lineal, por lo que su mediación puede establecerse en los diferentes modelos.

Los resultados obtenidos de la investigación muestran la diversidad en las prácticas de mediación de los docentes, su tendencia y la distribución de los criterios por modelo, lo cual brinda una radiografía sobre el estado

de la mediación en el Bachillerato Virtual de la UAS, lo cual permite tanto a la institución como a los docentes el conocimiento de dichas prácticas con base en un sustento teórico y metodológico. Con esto, se crea la oportunidad de atender los criterios que se consideren pertinentes para la mejora de los procesos de mediación y lograr con ello un impacto en la enseñanza y aprendizaje de los alumnos.

## Bibliografía

- Budsankom, P., Sawangboon, T., Damrongpanit, S. & Chuensirimongkol, J. (2015). Factors affecting higher order thinking skills of students: A meta-analytic structural equation modeling study. *Academic Journals Educational Research and Reviews*, 10(19), 2640–2652. doi: 10.5897/ERR2015.2371.
- Dewey, J. (1989). *Cómo pensamos: Nueva exposición de la relación entre el pensamiento reflexivo y proceso educativo*. Paidós. Barcelona.
- Espinoza, E. (2016). La reflexión y la mediación didáctica como parte fundamental en la enseñanza de las ciencias: un caso particular en los procesos de la formación docente. *Tecné, episteme y didaxis*, (40), 107-128. doi: 10.17227/01203916.6149.
- Feuerstein, R. (1990). The theory of structural cognitive modifiability. En B.Presseisen (Ed.), *Learning and Thinking Styles: Classroom Interaction*. Washington, DC: National Education Association. Disponible en <https://files.eric.ed.gov/fulltext/ED327322.pdf>.
- Gutiérrez, S. & Gallego, A. (2017). *Presencia social en un ambiente colaborativo virtual de aprendizaje: Análisis de una comunidad orientada a la indagación*. *Revista Mexicana de Investigación Educativa*, 22(75), 1169-1186. Disponible en <http://web.b.ebscohost.com/ehost/pdfviewer/pdfviewer?vid=1&sid=f639cef1-1439-47ca-89b9-420ea821ac51%40sessionmgr102>.

- Hernández, R. (1998). *Paradigmas en psicología de la educación*. México: Paidós.
- Herrero, J. & Martínez, J. (2017). Intervención mediada, representación subjetiva y variables de aprendizaje en educación primaria. *Indivisa*, (18), 119-145. Disponible en <https://www.redalyc.org/pdf/771/77153913005.pdf>.
- Hortal, A. (2002). *Ética general de las profesiones*. Bilbao, España: Desclée de Brouwer.
- Jonassen, D. (1994). Thinking Technology: Toward a Constructivist Design Model. *Educational Technology*, 34(4), 34-37. Disponible en <https://www.jstor.org/stable/40186086>.
- Parra, K. (2014). *El docente y el uso de la mediación en los procesos de enseñanza y aprendizaje*. *Revista de investigación*, 38(83), 155-180. Disponible en <https://www.redalyc.org/html/3761/376140398009/>
- Pinto, J. & González, M. (2008). El conocimiento didáctico del contenido en el profesor de matemáticas: ¿una cuestión ignorada? *Educación matemática*, 20(3), 83-100. Disponible en [http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S1665-58262008000300005&lng=es&tlng=es](http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1665-58262008000300005&lng=es&tlng=es).
- Prieto, D. (2017). Construirse para educar: Caminos para la educucomunicación. *Chasqui. Revista latinoamericana de comunicación*, (135), 17-32. Disponible en <http://web.b.ebscohost.com/ehost/pdfviewer/pdfviewer?vid=1&sid=21ba175e-10e5-48d3-96ad-63580f1e5d0f%40sessionmgr101>.
- Prieto, D. (1994). *La mediación pedagógica en la educación universitaria*. Ponencia del Seminario internacional: Tecnología Educativa en el contexto Latinoamericano. Disponible en <http://investigacion.ilce.edu.mx/stx.asp?id=2611&db=&ver>.
- Schön, D. (1998). *El profesional reflexivo*. Barcelona, España: Paidós.
- Shabani, K. (2016). Applications of Vygotsky's sociocultural approach for teachers' professional development. *Cogent Education*, (3), 1-10. doi: 10.1080/2331186X.2016.1252177.
- Stenhouse, L. (1985). *Investigación y desarrollo del currículum*. Madrid: Morata.
- Vielma, E. & Salas, M. (2000). Aportes de las teorías de Vygotsky, Piaget, Bandura y Bruner. Paralelismo en sus posiciones en relación con el desarrollo. *Educere*, (3), 30-37. Disponible en <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=35630907>.
- Vygotski, L. (2009). *El desarrollo de los procesos psicológicos superiores*. Barcelona: Crítica.

---

**Mtro. Daniel Emmanuel de Loza Dones**

Universidad Autónoma de Sinaloa  
 daniel\_edl@hotmail.com  
 ORCID: 0000-0002-9705-5061

**Dr. Martín Pastor Angulo**

Universidad Autónoma de Sinaloa  
 mpastor@uas.uasnet.mx  
 ORCID: 0000-0002-9459-6364