

## PREMIO ATILA

Estimados amigos y colegas:

En Octubre del año 2007, se ha presentado la postulación para el PREMIO ATILA del Alcalde de la ciudad de La Paz, señor Juan del Granado Cosio, asimismo del Concejo Municipal de La Paz, compuesto por Luis Revilla, Presidente, Pablo Ramos, Vicepresidente, Gabriela Niño de Guzmán, David Barrientos, Nicolás Huallpara, Miguel Quispe, Jenny Cárdenas, Rosario Aguilar, Hernán Paredes, Martín Rengel y Juana Alanoca, asimismo del Oficial Mayor de Desarrollo Territorial, Arq. Rolando Carrazana, y de los arquitectos José Marquez y Erick Pacheco. La nominación ha sido canalizada por el Colegio de Arquitectos de La Paz a través de la Comisión de Defensa del Patrimonio, elegida en Asamblea. Los cargos levantados han sido: atentar contra el patrimonio cultural e histórico de la ciudad de La Paz, particularmente la Basílica de San Francisco, la Plaza de los Héroes, el Mercado Lanza, la Plaza Pérez Velasco (hoy desaparecida).

En la última correspondencia recibida en fecha de hoy 4 de enero de 2008, el arquitecto e investigador argentino de la revista DANA y del Centro de Documentación del Patrimonio Histórico de América Latina CEDODAL, Ramón Gutiérrez, ha confirmado que el premio tan disputado por otros actores y otras latitudes de nuestro continente ha sido finalmente otorgado al Alcalde de Nuestra Señora de La Paz, pudiendo ser difundida la noticia en tanto que los argumentos y el tenor de las consideraciones que ha realizado el Consejo de DANA se completen, a fin de dar la debida solemnidad a la entrega de una medalla de 3 metros de diámetro realizada íntegramente en Hormigón Armado, como homenaje al progreso, misma que deberá ser retirada por el Burgomaestre de La Paz en fecha 30 de febrero del sótano del Centro de Documentación en la ciudad de Buenos Aires, acto solemne al que están invitados también los ilustres acompañantes, para que del mismo modo que hacen gestión en la ciudad, puedan ejercitar sus musculosos brazos y piernas en presencia de la prensa nacional e internacional, redacción que será pública la próxima semana.

Entre tanto, he sido autorizado para dar a conocer tan meritorio premio. Como ustedes saben, donde Atila pisaba "no crecía la hierba", y donde pasa el progreso de Juan sin miedo tampoco, he ahí el mirador del Killi Killi, que ha sido despojado de sus centenarios árboles.

Atentamente

Pancho Bedregal  
Arquitecto boliviano

