

## DOS POETAS DE **NUESTRA AMÉRICA**

### **MUJERES**

Liz Wong

*Cette nuit commence méchante comme parole d'or.*

Paul Celan

*Me sueño este día lleno de sol y de libre  
Y éste está lleno de indiferencia y de gris.*

*Me imagino colores de flores  
Como cantos de mujeres dibujando mi paso...  
Caminando conmigo  
Y sólo hay desiertos de tacones sin taconeos:  
Ausencia de libertad !*

*Me creo reír desde este corazón profundo como un abismo  
A otro corazón tierno como rosa de parques abandonados  
Y sólo hay mi llanto buscando el mar  
En este espacio de rosas de cemento.*

*Me camino este día las historias de nosotras  
En una rosa en una sonrisa en una mirada  
De esa niña sin historia:  
Una vida a construir.*

### **LA INGENUA**

Luis Benítez

*Ella creía que la reflejaban los espejos  
que era esos dedos que hurgaban en el rostro  
las lentas mutaciones  
que era su pulóver sus zapatos  
lo que recordaba y lo olvidado  
que era una guirnalda detrás suyo  
que era su cabeza  
que era sus amigas sus trabajos  
un hombre en una esquina. Una mañana.  
Las casas que habitó sus cuatro barrios  
que era las que era tras el portón borroso de los sueños  
que alcanzaba para ella el gentilicio  
y la historia de un país incierto  
el hambre la sed  
o lo que amaba*

---

**Liz Wong-Urdanivia.** Escritora peruana, residente en París desde 1994. Es economista egresada de la Universidad de San Marcos y tiene maestrías de especialización en La Sorbona. Publicó en Lima un libro de poesía y prepara uno nuevo en París, así como un libro de cuentos. Trabaja en Unión Latina y es corresponsal de *Archipiélago* en París.

**Luis Benítez.** Escritor argentino, miembro de la Sociedad de Escritoras y Escritores de la República Argentina y de varias organizaciones internacionales. Ha recibido el título de Compagnon de la Poésie de la Association La Porte des Poètes, con sede en París. Obtuvo el Primer Premio Internacional de Poesía La Porte des Poètes (París, 1991), Primer Premio de Novela Letras de Oro (Buenos Aires, 2003) y el Premio Internacional para Obra Publicada "Macedonio Palomino" (México, 2008), entre otros. Algunas de sus obras, son: *Tango del Mudo* (novela, Uruguay, 1997), *Jorge Luis Borges: La tiniebla y la gloria* (ensayo, Buenos Aires, 2004), y *La Tarde del Elefante y Otros Poemas* (poesía, Venezuela, 2006; México, 2008).

