

POEMA

Carolina Massola

LV

*yo que soy la flor más pura
llevo las espinas clavadas*

tal como el hijo del carpintero

LXXII

*con la rama en mi boca
construyo un nuevo nido*

CIX

*quizás el agua bendita en la frente
incite a creer en algo*

CXXI

*acaso este sol de una mañana fría sea
lo primero que te acaricie*

CXXII

*solos
sin la piel que nos amaba*

CXXIII

fervor de creer en algo

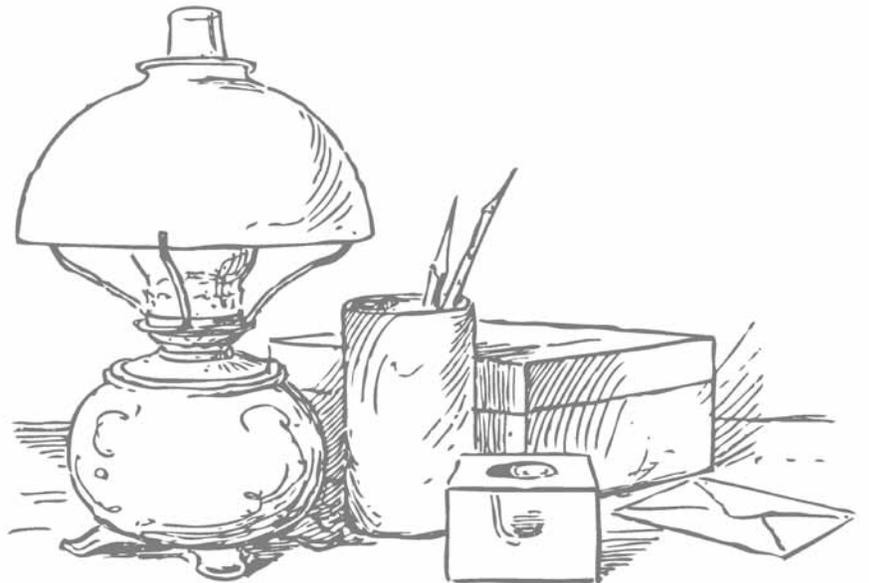
CXXIV

*y saber que una palabra tuya
no bastará para sanarme*

CXXX

huérfana

*en estado de gracia
en brazos de nadie*



CONGOJA

Aleqs Garrigóz

*Por una y otra vez, nuestros ojos dirigen sus rayos al albor,
y como un gas, la noche, parece disiparse a nuestra espalda.
El sol inicia la lenta cabalgata que nos cansa.*

*No importa cuanto intentemos,
el miedo es el bosque monumental al que siempre volvemos,
la oscura catedral por la que nunca dejaremos de ser culpables.
El miedo vivifica la desconfianza,
los vergonzosos errores del pasado,
los monstruos de la infancia que hibernaban bajo la cama,
la torpeza de la adultez a la que estamos resignados,
más todo lo que nuestro nombre nos señala de pecado,
de padecimiento, de pereza, de irrealidad,
todo lo que nos pesa como trozos de hierro en los bolsillos
y que llevamos como prendas más,
no desprendibles.
Tiembra nuestro pulso
y todo el corazón sangrante se congela una y otra vez.*

*Por eso la vida es hermosa.
Y la amamos. ▣*

Carolina Massola (Buenos Aires, 1975). Escritora argentina. Estudió la Carrera de Letras en la Universidad de Buenos Aires. Es autora del poemario *Estado de Gracia*. Directora de la Revista *Eripio, Poesía Circulante* – Distribución gratuita bimestral en San Martín de los Andes – Bariloche – Neuquén (a través de la Revista *La Grieta*) – Buenos Aires. Idea y trabajo en conjunto con Julieta Sánchez, 2006. Blog de Poesía Contemporánea Argentina – Las Afinidades Electivas – 2006.

Aleqs Garrigóz (Puerto Vallarta, 1986). Escritor y periodista cultural mexicano. Empieza su carrera literaria publicando *Abyección* (2003). Trabajos posteriores son: *Luces blancas en la noche* (2004), *Perturbación de la mente* (2004), *La promesa un poeta* (2005), *Los muchachos* (2008), *Descargas eléctricas ligeras* (2009), entre otros. Premio de Literatura Adalberto Navarro Sánchez 2005, otorgado por la Secretaría de Cultura de Jalisco. En 2006 aparece incluido en la antología *Nueva poesía hispanoamericana*, a cargo del escritor peruano Leo Zelada. Premio de Literatura 2008 de la municipalidad de Guanajuato.