



AFROAMÉRICA MÉXICO, A.C.

La Tercera Raíz

Luz María Martínez Montiel

Presidente

Los buques negreros transportaron con los hombres, mujeres y niños africanos, sus dioses, creencias y tradiciones, que configuraron

LA TERCERA RAÍZ DE AMÉRICA

LA CANCIÓN DEL BONGÓ

Nicolás Guillén

Ésta es la canción del bongó:

*Aquí el que más fino sea,
responde, si llamo yo.*

*Unos dicen: Ahora mismo,
otros dicen: Allá voy.*

*Pero mi repique bronco,
pero mi profunda voz,
convoca al negro y al blanco,
que bailan el mismo son,
cueripardos y almprietos
más de sangre que de sol,
pues quien por fuera no es noche,
por dentro ya oscureció.
Aquí el que más fino sea,
responde, si llamo yo.*

*En esta tierra, mulata
de africano y español,
(Santa Bárbara de un lado,
del otro lado, Changó),
siempre falta algún abuelo,
cuando no sobra algún Don
y hay títulos de Castilla
con parientes en Bondó:
vale más callarse, amigos,
y no menear la cuestión,
porque venimos de lejos,
y andamos de dos en dos.*

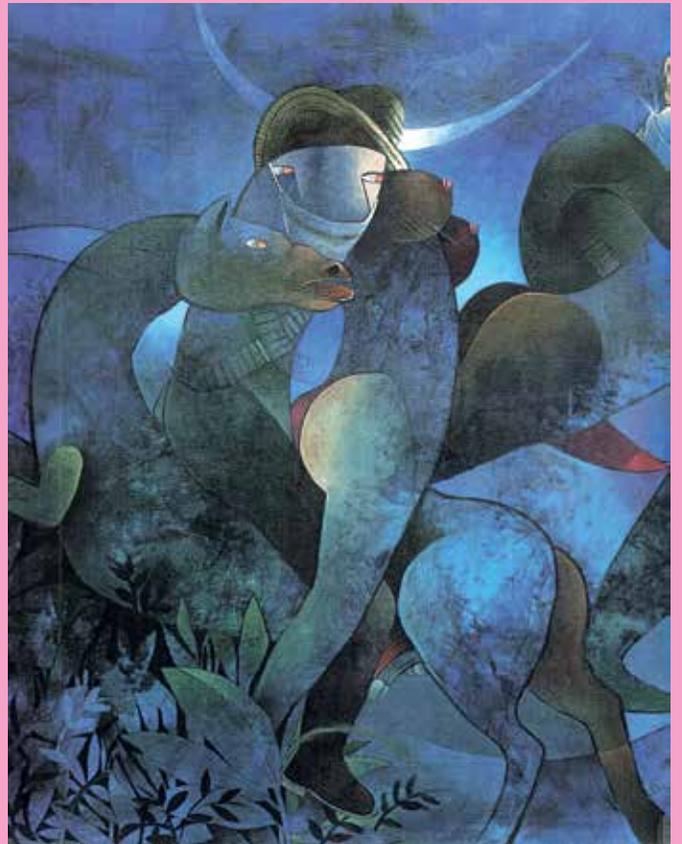
*Aquí el que más fino sea,
responde si llamo yo.*

*Habrá quien llegue a insultarme
pero no de corazón;
habrá quien me escupa en público,
cuando a solas me besó...*

A ese, le digo:

—Compadre.

*ya me pedirás perdón,
ya comerás de mi ajiaco,
ya me darás, la razón,
ya me golpearás el cuero,
ya bailarás a mi voz,
ya pasearemos del brazo,
ya estarás donde yo estoy:
ya vendrás de abajo arriba,
¡que aquí el más alto soy yo!* 🇵🇷



Cierta rapto de ciertas mulatas (1996).
Vicente Rodríguez Bonachea (La Habana, 1957)