



AFROAMÉRICA MÉXICO, A.C.
La Tercera Raíz
 Luz María Martínez Montiel
 Presidente

Los buques negros transportaron con los hombres, mujeres y niños africanos, sus dioses, creencias y tradiciones, que configuraron LA TERCERA RAÍZ DE AMÉRICA

NOVELISTAS CARIBEÑOS DE AYER Y HOY

Gérard Etienne (Haití), Françoise Ega (Martinica),
 Ernest Pepin (Guadeloupe)

GUADELOUPE
 .709 KM2
 28.400 H

Pointe-à-Pitre

Ernest PEPIN

1930
 Capesterre-Belle-Eau

CEUVRES/WRITINGS/OBRAS :
 Salve et Salive, 1986
 Coulée d'or, 1995
 Tambour-babel, 1996

Coulée d'or

Ernest Pépin evoca el deslumbramiento y las interrogaciones de un niño dividido entre dos universos, el de sus abuelos, rico de las tradiciones de la Guadalupe profunda y el de sus padres, impregnado de los valores franceses.

MARTINIQUE
 1.100 KM2
 380.000 H

Fort de France

Françoise EGA

1920
 Case-Pilote

CEUVRES/WRITINGS/OBRAS :
 Le temps des madras, 1967
 Lettre à une noire, 1978

Le temps des madras

A través un relato sincero y fresco, una mujer martiniqueña evoca su niñez y su adolescencia y nos permite participar en la vida de un pueblo.

HAITI
 27.750 KM2
 7.035.000 H

Port-au-Prince

Gérard ETIENNE

1936
 Cap-haïtien

CEUVRES/WRITINGS/OBRAS :
 Le nègre crucifié, 1974
 Un ambassadeur macoute à Montréal, 1979
 Une femme muette, 1983
 La Reine Soleil Levée, 1989

Le nègre crucifié

Relato de la bajada al infierno en las prisiones haitianas.

