

## Y el Herbario Nacional ¿qué?

El Herbario Nacional (MEXU) depositado en el Instituto de Biología de la UNAM tiene más de cien años de historia. Fundado aproximadamente en 1881 en el Instituto Médico Nacional, la colección de plantas pasó a diversas dependencias entre las que destacan la Casa del Lago de Chapultepec, hasta ser depositado en el Departamento de Botánica del Instituto de Biología. Para 1929, en que se fundó esta última institución, contaba ya con aproximadamente 30 000 ejemplares.

Actualmente, el Herbario Nacional de México representa la colección de plantas mexicanas más grande del mundo. Se estima su acervo en más de 500 000 ejemplares (tabla 1). Más aún, por su acelerado crecimiento y por el nivel académico de sus proyectos es uno de cinco herbarios más activos del mundo. Aunque las cifras de la tabla 1 pudieran impresionar, debe recordarse que la flora de México no está conocida en su totalidad; de hecho, se requieren muchos años de investigación todavía para intentar hacer un catálogo preliminar de las especies, ya que México es uno de los países con una de las cubiertas vegetales más variadas del planeta.

Durante los primeros cincuenta años

Tabla 1. Colecciones actuales

Plantas vasculares	472 000	ejemplares
Briófitas	25 300	ejemplares
Hongos	20 000	ejemplares
Algas	3 400	ejemplares
Colecciones anexas		
Frutos y semillas	6 000	ejemplares
Palinoteca	5 000	preparaciones
Xiloteca	2 100	tablillas
	2 000	laminillas
<b>TOTAL</b>	<b>535 800</b>	<b>ejemplares</b>



de existencia del Herbario Nacional, el impulso a la recolección y herborización del material provenía, tanto del interés de instituciones públicas por llevar a cabo exploraciones científicas en el país, como del entusiasmo de diversos colectores, pero al quedar depositado formalmente en la Universidad Nacional su desarrollo ha estado ligado básicamente a la investigación, y consecuentemente ha dependido de los presupuestos estatales otorgados en este rubro. Sin embargo, algunas dependencias gubernamentales, así como instituciones extranjeras, habían apoyado el mantenimiento de las colecciones.

De 1980 a 1988 CONACYT subsidió fuertemente los proyectos de investigación, mantenimiento del acervo y procesamiento de ejemplares, pero para 1989 suprimió totalmente el apoyo, de manera que estos dos últimos años, el Herbario se ha mantenido y funcionado con base en el presupuesto universitario.

Como ya se mencionó, de lo que se trata es de conocer la flora de nuestro país, de manera que la actividad alrededor de un herbario, sobre todo si es nacional, es muy fuerte. Algunas de las labores que sustentan las diversas líneas de investigación son: préstamos; intercambios; nuevas recolecciones; incorporación de material (propio y de donaciones y obsequios), lo que requiere de etiquetado, montaje, determinación e intercalado (tabla 2).

En este momento, y debido a la baja presupuestal no está siendo posible un procesamiento adecuado del material. Hay una fuerte carencia de espacio físico, ya que el área en que está



Tabla 2. Ritmo de crecimiento.

Ejemplares incorporados mensualmente	3 000
Ejemplares incorporados anualmente	30 000
Intercambio anual	20 000
Ejemplares prestados anualmente	4 200
Ejemplares recibidos en préstamo anualmente	2 100
Ejemplares incorporados por recolecciones, donaciones y obsequios anualmente	75 000

depositada la colección es de apenas 650 m<sup>2</sup> y se estima que para fines de 1990 ya no se podrá incorporar un solo ejemplar. Además se requieren 25 nuevas gavetas, así como 37m<sup>2</sup> anualmente, incremento que no puede sostenerse en el actual edificio.

En cuanto a los gastos (tabla 3) la cantidad mínima anual que se estima es de 171 millones de pesos, sin contar con servicios y salarios.

En este momento es importante decir que la líneas de investigación que sustentan el dinamismo del Herbario Nacional respaldan con mucho los requerimientos que plantea la actual situación. En términos generales estos proyectos son:

- Trabajos florísticos, donde se incluyen listados florísticos, floras o flóculas.
- Estudios fitogeográficos
- Trabajos sinecológicos
- Revisiones taxonómicas de algunos géneros selectos
- Trabajos sobre anatomía de maderas
- Trabajos de índole histórica, especialmente sobre algunas colecciones de gran valía.

El desarrollo de estos trabajos, requiere no sólo del mantenimiento de la

colección, sino de una nueva infraestructura que permita la realización de inventarios. Así, es preciso que se intensifiquen la realización de estudios monográficos de grupos



naturales, así como los análisis de distribución geográfica y de variación de caracteres morfológicos. Además de estudios sobre diferenciación de

poblaciones desde una perspectiva biosistemática. El desarrollo de estas líneas exige de una infraestructura, de la cual se carece actualmente, es decir de laboratorios de palinología, quimiotaxonomía y otros, así como de invernaderos.

Dada la falta de espacio y con el ritmo de crecimiento que tiene el herbario, se pueden predecir una serie de efectos negativos que afectarán los proyectos de investigación, así como el desarrollo mismo de la sistemática vegetal en México. Al no poder ser montado el material, tendrá que almacenarse y de esta manera no podrá ser consultado. El programa de intercambio tendrá que suprimirse; los préstamos deberán

limitarse y las recolecciones de material cancelarse totalmente a un cierto plazo.

Las repercusiones que todo esto traerán en el desarrollo de los proyectos de investigación, en la formación de personal y en la relación con instituciones nacionales e internacionales serán drásticas, y México y en particular la UNAM, ser verán afectados por el decaimiento en el desarrollo de la sistemática y la florística, una línea en la que estamos a la vanguardia en México y en el extranjero. □

Tabla 3. Gastos.\*

Costo por ejemplar de herbario desde colecta hasta intercalado	\$ 13 000
Gasto anual por material incorporado	39 000 000
Gasto anual en préstamos	37 700 000
Gasto anual por intercambios	100 500 000
Trabajo de campo anual	23 000 000
<b>GASTO MÍNIMO ANUAL</b>	<b>171 000 000</b>

\*No se incluyen servicios y salarios

Patricia Dávila A.  
Patricia Magaña R.  
Fotos: Oswaldo Téllez V.