

Presentación

Con este número, la revista *Estudios Latinoamericanos* le ofrece al/a la lector/a un cruzamiento de perspectivas de largo alcance, así como de procesos actuales en la región: la discusión sobre si ha llegado el fin de las clases sociales; una cultura política regional donde pervive el clientelismo y conservadurismo; las estrategias comunicacionales, tanto de las agencias de publicidad como de las redes sociales, y su impacto en agendas y en comportamientos políticos en las ciudades globales latinoamericanas, así como la consistencia patriarcal del comportamiento jurídico frente a temas que competen a los derechos reproductivos de las mujeres, son temas revisados en el crisol de artículos que presentamos.

En la sección *Horizontes teóricos*, el artículo de Henrique Amorim, sociólogo brasileño, titulado “El ‘fin de las clases sociales’ en la teoría social brasileña”, aborda una crítica a la asunción de la sociología, al menos brasileña, de la tesis generalizada sobre el “fin de las clases sociales”. El trabajo resalta una contradicción entre el contexto de amplias movilizaciones sindicales, partidarias, populares, por un lado, y la adopción de dicha tesis por el otro. Luchas políticas y desarrollo teórico parecen no corresponder, lo cual lleva al autor a hablar de una “importación” de Europa Occidental y Estados Unidos, básicamente, al contexto brasileño, por parte de intelectuales brasileños. Revisar a detalle esta no correspondencia es de suma importancia para el análisis del trabajo y de la acción colectiva en la actualidad, amén de revisar las tendencias, digamos, de colonialidad presentes en la academia.

La sección *A debate: tensiones de la cultura política en la comunicación y en la acción social* conjuga una serie de artículos que indagan sobre la capacidad transformadora de la acción social, de los movimientos sociales, de la incidencia de la sociedad civil, sobre la cultura política y la comunicación en América Latina. Es así como Verónica de la Torre, en “Movimientos sociales, élites y cultura política en América Latina”, se da a la tarea de presentarnos un balance de las transformaciones en la cultura política de la región, que en los últimos años ha explicitado una crítica al clientelismo y al corporativismo, tan arraigados en los regímenes políticos de nuestros países, para ir construyendo discursos y prácticas democráticos, no sin toparse con serios obstáculos. El ensayo se centra en la alianza de movimientos sociales de la región y las tensiones que se producen con las élites económicas y políticas de América Latina. Como lo dice la autora, el artículo intenta ir “a contracorriente de las teorías elitistas de la democracia” y la “transitología” que celebran festivamente los grupos

conservadores e incluso progresistas en el poder, para referir cuánto las actitudes de las élites se encuentran aún muy distantes de ser democráticas.

En “La función de los servicios empresariales de comunicación en las ciudades globales de América Latina”, Virginia Estela Reyes Castro analiza los servicios de comunicación en las ciudades globales latinoamericanas, y cómo se encuentran en red a nivel mundial con otras ciudades globales, para indagar cómo estos servicios son hoy un requerimiento y sostén para la producción, misma que se articula en cadenas globales. Comunicación y producción, a través de la ciudad global, son engranajes donde actúan los servicios empresariales de comunicación: las agencias de publicidad; las encuestas de opinión; la industria de la mercadotecnia, y las relaciones públicas, entre otros actores, participan de los escenarios culturales y sociales para generar *agendas simbólicas* que se incorporan y modelan la vida cotidiana de las ciudades globales latinoamericanas, las cuales operan a su vez como “modelos” para los patrones económicos y sociales de las otras ciudades de la región.

Sólo en apariencia alejado de esta temática, el artículo de Fabiola Miranda Pérez, “La anticoncepción de emergencia en el Chile post-dictatorial: debate público en torno a su incorporación y distribución”, focaliza el debate en la agenda pública chilena, que se instala durante una década, en torno a la anticoncepción de emergencia. La autora investiga la manera en que este tema –donde se juegan los derechos sexuales y reproductivos de las mujeres– fue tratado por el poder judicial, y las tensiones y confrontaciones que se manifestaron entre éste y la sociedad civil, dejando ver los “enclaves autoritarios” que persisten en la sociedad chilena, legados por la dictadura y reproducidos en el actual contexto bajo una visión patriarcal de la mujer y de su cuerpo. El ensayo destaca la crítica que de esto han hecho los movimientos sociales en la década analizada.

Las redes sociales han configurado de nueva manera a los movimientos sociales, pero también el comportamiento de los partidos políticos. Marc Esteve del Valle presenta, en “El movimiento *YoSoy132*: *tweets* y votos en la elección presidencial mexicana de 2012”, la incidencia del movimiento *YoSoy132* en el contexto electoral de 2012 en México, para direccionar la mirada en cómo la intervención política del movimiento motivó un crecimiento de la presencia cibernética de los candidatos presidenciales, como en la ciudadanía en tanto electorado, sobre todo en la red social *Twitter*. El artículo analiza la intención de voto de los electores usuarios de la red, y los efectos que el movimiento tiene en ella, para concluir que “el movimiento en red *YoSoy132* afectó en mayor medida la intención de voto de los usuarios de *Twitter* mexicanos que la del electorado del país”, dejando ver el impacto de las nuevas tecnologías en los candidatos, sus partidos y el movimiento. El estudio muestra las características etarias de los votantes usuarios de las redes sociales, su género, el tiempo que pasaron *on-line* y el número de mensajes enviados en promedio. El uso

de las redes sociales en Europa es más antiguo que en México, pero lo similar en ambos es que son los grandes partidos los que más las usan.

En la sección *Procesos y tendencias* presentamos el artículo de Sergio Cabrera Morales, “América Latina: financiarización planetaria y pensiones nacionales”, que aborda un importantísimo proceso que hoy se vive en la región: los efectos de la especulación en el sistema financiero que ha devenido hegemónico en el sistema capitalista mundial hasta el punto de frenar las actividades económicas de la mayor parte de los países industrializados. Sus consecuencias no se quedan allí, pues en este marco los fondos de pensión capitalizados, que se impusieron en las sociedades latinoamericanas como una solución definitiva y a largo plazo, han evidenciado sus limitaciones. De acuerdo con Cabrera Morales, no debería extrañarnos que de ellas provenga la posibilidad de terremotos financieros, además de la profundización de los procesos de precarización de la vida de los trabajadores en nuestro continente.

Por último, este número cierra con las siguientes reseñas: la del libro de John Kraniauskas, *Políticas literarias: poder y acumulación en la literatura y el cine latinoamericanos*, de 2012, escrita por Carlos Oliva Mendoza. Libro imprescindible para la comprensión contemporánea de las esferas del poder y la cultura en América Latina, en el cual se presenta el estudio de los procesos de resistencia frente al capitalismo y la constitución y deconstrucción de identidades en América Latina durante el siglo xx. Procesos de resistencia e identidad que se montan y desmontan a través de la constitución semiótica que se consolida en la violenta y mutable economía mercantil capitalista de América Latina.

Por su parte, Leticia Martínez Eslava nos presenta la reseña del libro coordinado por Rosa María Valles Ruiz, *Voces diferentes. Mujeres científicas en México*, de 2012, obra que recopila el trabajo de una serie de autoras que se dan a la tarea de “rescribir la crónica científica mexicana, en la cual se demuestra la relevante participación y desempeño de las investigadoras en sus diferentes nichos de estudio”. Una importante aportación al conocimiento y reconocimiento de la labor científica realizada por mujeres en nuestro país.

Finalmente, se presentan dos miradas de la obra coordinada por Mágina Millán, *Más allá del feminismo: caminos para andar*, de Aura Cumes, Gisela Espinosa, Mariana Favela, Óscar González, Raquel Gutiérrez, Rosalva Aída Hernández, Verónica López Nájera, Mariana Mora, Sylvia Marcos, Meztli Yoalli Rodríguez, Guiomar Rovira y Ana Valadez. La reseña hecha por Claudia Bucio Feregrino resalta la diversidad de experiencias –las mujeres en situación de cárcel, las mujeres indígenas y campesinas de Chiapas, zapatistas aunque no sólo, o de la Costa Chica-Montaña de Guerrero, el movimiento *YoSoy132* y los “indios vestidos de mujer”– que pueden leerse a partir de su mayor aporte: luchas multifacéticas frente a lo que oprime, domina o sim-

plemente niega. El otro texto referido a la misma obra es la presentación elaborada por Ma. Eugenia Sánchez Díaz de Rivera, donde se resalta, entre otras cosas, el hecho de que: “Es un libro que va más allá de los feminismos, y que busca y provoca desde ‘lo femenino’ –concepto en cuya construcción trabajan las autoras– el planteamiento de una epistemología rebelde”.

Márgara Millán Moncayo
Directora de *Estudios Latinoamericanos*