
NOVEDADES BIBLIOGRÁFICAS

Toffler, Alvin. *El cambio del poder. Powershift*. Barcelona, 1990, Ed. Plaza y Janes, 618 pp.

El cambio del poder es el tercer volumen de una trilogía iniciada con *El "shock" del futuro* y continuada con *La tercera ola*. Este volumen se refiere a la transformación de las personas cuando la sociedad en que viven se convierte en algo nuevo e inesperado. Trata de las crecientes luchas por el poder, que ocurren en el momento en que la civilización industrial va perdiendo su dominio y surgen nuevas fuerzas; es decir, ofrece la imagen de la nueva civilización que actualmente se extiende por todo el planeta.

Toffler sostiene que las recientes convulsiones producidas en Europa Oriental y en la Unión Soviética son meras escaramuzas comparadas con las luchas por el poder que a nivel mundial han de desatarse.

Alberto Cuevas. *Sindicato y poder en América Latina*. Madrid, Alianza Ed., 296 pp.

En un cuadro de duras represiones, notable retraso y regímenes políticos inestables, el estudio del movimiento sindical es esencial para comprender el pasado y el cambio recientes de los sistemas políticos latinoamericanos.

En su primera parte esta obra se refiere al desigual desarrollo de la fuerza de trabajo y al derecho laboral y a la negociación colectiva. Propone el análisis de los sindicatos en los propios centros de trabajo.

En la segunda parte, trata de los modelos y tendencias culturales que determinaron el desarrollo histórico de los sindicatos, más que su evolución, en su organización e ideología. Propone en general atenerse a los modelos actuales y se detiene en tres: el neoliberalismo latinoamericano, el sindicalismo de hegemonía izquierdista y el sindicalismo dotado de autonomía frente a los partidos y frente al Estado.

En la tercera parte examina la relación entre sindicatos y partidos políticos. En la quinta parte el libro de Cuevas propone una periodicidad entre las reivindicaciones y la conflictividad del poder político y de los Estados para, finalmente, en la sexta parte analizar las concesiones otorgadas a las organizaciones internacionales presentes en América Latina en virtud de su peso específico.

Rawls, John. *Sobre las libertades*. Barcelona, 1990, Ed. Paidós, 122 pp.

John Rawls tiene la propuesta más sólida de nuestro tiempo sobre el modo de entender y realizar la justicia distributiva en la sociedad democrática. A partir de una fundamentación filosófica, Rawls formula los principios de la justicia que

debería hacer suyos “una sociedad bien ordenada”.

Su objetivo es combatir y superar el utilitarismo, anteponiendo el deber, como idea de justicia, al bien, cuya concepción depende siempre de contingencias particulares.

Su teoría es deontológica de principios universales y muy cercanos a la posición de Kant. Tres son los cánones a los que se refiere: el de la libertad, el de la igualdad de oportunidades y el llamado “principio de las diferencias”, que ordena beneficiar a los miembros de la sociedad menos favorecidos, pero cuyo principio básico es la libertad.

García de Cortázar Fernando y Lorenzo Espinosa José María. *Historia del mundo actual, 1945-1989*. Segunda edición ampliada. Alianza Ed., 448 pp.

La historia de la humanidad es el relato de una lucha social —en la cual algunos han aventajado más— por dominar y aprovechar la naturaleza. Esa lucha ha introducido en la sociedad humana el concepto de dominio sobre lo natural, pero también ha provocado desigualdades artificiales. El empeño del hombre por corregir éstas es el gran motor de nuestra civilización. Los hechos y acontecimientos que componen la crónica del presente se suceden hoy sin que al hombre moderno le sea fácil distinguir aquéllos que merecen el calificativo de históricos. El propósito de los autores de este libro es animar al lector a extraer conclusiones

tanto en favor como en contra de lo que lee, en oposición a la mediatización provocada por la poderosa influencia de los medios de comunicación, que seleccionan, y a menudo manipulan, la información.

Ortega, Gregorio. *Los círculos del poder*. México, 1990, Ed. Planeta, 227 pp.

Este libro es una novela que ambienta la época de los presidentes Luis Echeverría y José López Portillo, cuando se esperaba un cambio que finalmente no llegó.

El relato gira en torno a las personalidades opuestas de dos hermanos que, en medio de sus errores y contradicciones, tratan de realizar ideales o ambiciones personales que el mismo sistema acabará por frustrar.

El estilo del autor conduce al lector, en esta historia de la dignidad frente a los abusos del poder, a recuperar la visión de una etapa que no puede atenerse a la historia oficial, pero tampoco merece quedar relegada en el olvido.

Anthony Giddens, Jonathan Turner y otros. *La teoría social hoy*. Madrid, Alianza Ed., 554 pp.

Este texto ofrece una guía sistemática de las tradiciones y tendencias más importantes de la historia social. No considera que la teoría social sea propiedad de una disciplina concreta, pues las cuestiones relativas a la vida social y a los productos

culturales de la acción social competen a todas las disciplinas científicas y humanísticas. Entre otros problemas, los teóricos de la sociedad se cuestionan sobre el *status* de las ciencias sociales, especialmente en relación a la lógica de las ciencias naturales, y sobre la naturaleza de las leyes y generalizaciones que pueden establecerse.

La teoría social ha sufrido grandes cambios en los últimos quince años. El resultado ha sido la proliferación de distintos enfoques teóricos. Tradiciones de pensamiento anteriormente ignoradas o mal conocidas, como la fenomenología, la hermenéutica o la teoría crítica, han adquirido mayor importancia.

Con el fin de presentar la variedad de puntos de vista existentes, Anthony Giddens y Jonathan Turner han elegido un destacado grupo de autores —J.C. Alexander, G.C. Homans, H. Joas, R. Münch, J.C. Heritage, I.J. Cohen, I. Wallerstein, R. Miliband, A. Honneth y T.P. Wilson— para proporcionar un foro de discusión imprescindible.

Ricoeur, Paul. *Ideología y Utopía*. Barcelona, 1989, Ed. Gedisa, 180 p.

Este libro nos ofrece una aplicación de la teoría a los ámbitos social, cultural y político, discute los conceptos de ideología y utopía, situándolos dentro de un solo marco conceptual, los define y los demarca mejor en tanto que los diferencia pronunciadamente de anteriores formulaciones conceptuales.

Sostiene que mientras la ideología es típicamente la legitimación de lo que es, la utopía actúa para destruir el orden dado. La utopía es el poder de la variación imaginativa y observa que, así como la ideología puede caracterizarse en tres planos diferentes, la utopía también; cuando la ideología es deformación, la utopía es evasión, cuando la ideología es la legitimación de la autoridad presente, la utopía es el desafío a esa autoridad, cuando la ideología es identificación, la utopía es la exploración de lo posible. Por ello es un libro con un análisis de las teorías más importantes sobre ideología y utopía en nuestro siglo.

Laura Valencia y
Víctor Cuéllar Aparicio