

DR. F. FERNÁNDEZ DEL CASTILLO

LA HISTORIA Y FILOSOFÍA DE LA MEDICINA Y SUS OBJETIVOS EN LA ENSEÑANZA MÉDICA.

**¿Por qué la Historia de la Medicina en la
Profesión Médica?**

HOY DÍA NO SE DISCUTE, ni mucho menos se pone en duda, que la Historia de la Medicina es una parte integrante del conocimiento médico. En todas las Universidades serias del mundo se imparte la enseñanza de la Historia de la Medicina. La importancia que se dé a la asignatura, puede servir de elemento de juicio para calificar la categoría de la Facultad de Medicina o de la Universidad a que pertenece.

DEFINICIÓN:

HISTORIA DE LA MEDICINA, es la sucesión de las varias acciones intelectuales y técnicas inventadas por los hombres para ayudar, técnicamente, al semejante enfermo. Con visión del pasado de la profesión médica, podemos entender la situación cultural que vive hoy el médico.

Conviene recordar que la HISTORIA no es simplemente una narración de hechos o acontecimientos pasados, *muertos*, sino un órgano de conocimiento de nosotros mismos y un instrumento in-

dispensable para construir nuestro universo humano.

Por su parte Sigerist dice que "La Historia, la imagen que nos hacemos de nuestro pasado, nunca está muerta, sino por el contrario, es una de las fuerzas más poderosas de la vida". Los conceptos y las doctrinas acerca de la salud y de las causas de la enfermedad y los modos de su tratamiento, han sido variables, indecisos y cambiantes. Han imperado según las épocas y distintos tipos de cultura. Sin embargo, muchos de ellos sobreviven.

Puesto que la Historia de la Medicina debe abarcar las ideas generales sobre salud y enfermedad imperantes en cada época cultural, justifican el nombre dado a esta asignatura universitaria: HISTORIA Y FILOSOFÍA DE LA MEDICINA.

ANTECEDENTES: LA HISTORIA DE LA MEDICINA, ha pasado por varias fases que podemos señalar de modo esquemático y con fines netamente expositivos, aunque no pueden incluirse, rígidamente, en un criterio netamente cronológico.

I.—Fase literaria

La actividad del historiador médico, tenía, frecuentemente más de actividad literaria y aun poética, que médica propiamente dicha. Su objeto, además de la satisfacción espiritual de manifestar lo que se piensa o siente, era expresar las ideas del autor, de acuerdo con su personalidad.

El escritor histórico de épocas pasadas, halaga el orgullo nacional, admira los progresos de la civilización, o sirve para defender "ideologías" políticas o filosóficas. Sin embargo, no todo es lirismo ni fantasía en los escritores en la fase literaria. Algunos dejan valiosos elementos para la historiografía que podemos aprovechar hoy día como tema de investigación.

II.—Fase histórica-científica

1a. Etapa: DE DOCUMENTACION. El conocimiento histórico debe estar fundado en elementos documentales fehacientes. Con este fin se crearon bibliotecas históricas valiosísimas. Entre sus promotores se deben señalar a Osler (Canadá), Sudhoff (Heidelberg), Castiglioni (Italia), Max Neuburger (Viena), Garrison, Fulton, Welch (U.S.A.).

2a. Etapa: INTERPRETACION. El documento por sí solo tendría escaso valor, si no se indagara su SENTIDO, de acuerdo con la situación cultural de la época en que fue escrito. Al proceder así, se entiende cómo los hechos históricos han influido en el desarrollo de la Medicina, y a su vez, cómo todo lo que atañe a la Medicina, ha influido en la Historia.

Durante los años que precedieron a la segunda guerra mundial y durante el desarrollo de ésta, Henry Sigerist fue la principal figura. Sus investigaciones en la Universidad de John Hopkins fueron valiosísimas y su actividad como escritor, muy fecunda.

3a. Etapa: La disciplina histórica es BASICA EN EL CONOCIMIENTO MEDICO.

Desde el siglo XIX, Rudolf Virchow sostiene la importancia de la Historia de la Medicina diciendo así:

"La medicina necesita del conocimiento histórico más que ninguna otra ciencia".

"La historia de las guerras no es sino la historia externa de las naciones. La historia interna surge de dos fuentes muy diversas: el conocimiento del progreso humano, cultura histórica; y por otro lado el recuerdo del doloroso sufrir de la humanidad, es decir la Historia de la Medicina, menos conocida pero que es, sin embargo, parte no menos instructiva de la Historia General.

La Historia de la Medicina es una parte integrante de la cultura histórica, y no puede ser entendida sino en conexión con la Historia General de la Humanidad".

Más tarde diría Sigerist: "El cultivo de la Historia no es un lujo. A diferencia de los animales somos concientes de nuestro pasado, y esa conciencia que llevamos determina nuestras acciones nos demos cuenta o no de ello".

Actualmente se aprovecha la historiografía como uno de los elementos fundamentales de la actividad médica, ya sea utilizando la investigación DOCUMENTAL o bien la *Bibliografía* razonada, para conocer los antecedentes de todo problema médico, y poder plantear ese problema en forma conveniente. Estos elementos se aprovechan como base histórica, en toda investigación médica, especialmente en los aspectos SOCIOLOGICOS y ESTADISTICOS. También en Salud Pública, en Psicología Médica, en Asistencia y Seguridad Social.

Estas actividades nos permiten conocer con fundamento, "LO QUE SE HIZO ANTERIORMENTE, LO QUE NO SE HABIA HECHO Y LO QUE SE ESTA HACIENDO MEJOR QUE ENTONCES".

Lain Entralgo, Luis L. Granjel, Ballester, han hecho valiosísimos estudios al respecto.

MOTIVOS POR LOS QUE FIGURA LA HISTORIA DE LA MEDICINA EN EL PLAN DE ESTUDIOS.

Los objetos principales que tiene la enseñanza de la Historia en los planes de estudio de las Facultades de Medicina, son los siguientes:

- 1.—Dar a conocer a los estudiantes los hechos principales del pasado y evolución de la Medicina en su *devenir histórico*.
- 2.—Estimular en ellos la curiosidad e interés en la investigación documental del proceso evolu-

tivo de la Medicina, para la mejor asimilación de los conocimientos médicos generales y especiales.

- 3.—Contribuir, en coordinación con otras materias, (especialmente la Psicología, Sociología Médica y Salud Pública) al conocimiento de la misión del médico en la sociedad en que vive actualmente, y a su formación no sólo científica sino también humanista.
- 4.—Con enfoque histórico, desarrollar la convicción de que el progreso no es debido exclusivamente a hombres o naciones. De acuerdo con el pensamiento de Paul Rivet, "Todo hombre debe saber y comprender que en todas las latitudes, en todas las altitudes, otros hombres hermano suyos sea cual fuere el color de la piel o la forma de sus cabellos, han contribuido a hacer la vida más feliz".
- 5.—Al mismo tiempo contribuir al desarrollo del sentido del honor y dignidad del médico, basado en el estudio de la medicina patria. Mantener las mejores tradiciones que no se oponen al progreso, con el conocimiento de la vida y méritos de los principales hombres de ciencia en el mundo y en México.

CLASIFICACION DE LA ASIGNATURA

LA HISTORIA ES MATERIA BASICA.

Las materias básicas tienen interés por sí mismas. Crean un criterio científico ante los fenómenos que estudian. Tales son las ciencias morfológicas, (Anatomía, Embriología), las de la función (Fisiología, Bioquímica, Farmacología, etc.).

Quien las aprende, aprende también a observar y a interpretar los fenómenos, aunque estos *aparentemente* no tengan aplicaciones inmediatas o egoístamente utilitarias en el *oficio práctico de curar*. Sus aplicaciones son fecundas aunque lo sean a largo plazo.

METODOS E INSTRUMENTOS DE ENSEÑANZA

El profesor de Historia de la Medicina, no tiene las funciones de un "anticuario", como erróneamente pudiera suponerse.

Si por una parte es necesaria una narración ordenada de los acontecimientos pasados, ésta no tendría valor para los estudios médicos si no se interpreta tomando en cuenta el estado cultural en todos sus aspectos: económico, social religioso, etc., de cada época.

Son de evitarse los autores que al hablar o escribir deformada la Historia, omitiendo hechos, inventando otros, o distorsionando los más de modo conciente o inconciente, pretenden sublimar el goce de los beneficios del progreso actual, como si éste hubiera surgido por generación espontánea, o halagar el orgullo nacional.

Son igualmente perjudiciales los numerosos escritos que no son sino copia de otros anteriores, que a su vez son copias de otros, muchas veces equivocados, y más aún los que pretenden ser históricos, y no son sino copias o transcripciones libres de artículos extranjeros, cuyos conceptos son aplicados "a fuerza" a nuestra historia. Así se crea un complejo de inferioridad al admirar lo extranjero por el solo hecho de ser extranjero, ignorando lo que en México se ha hecho.

Se requiere ante todo, una buena biblioteca y hemeroteca donde encuentren fuente de información.

Nuestra Facultad de Medicina cuenta con un acervo bibliográfico que es limitado, pero aprovechable y que está en vías de aumentar. Cuenta con un archivo histórico cuyo contenido en gran parte está clasificado y catalogado. Cuenta asimismo con revistas especializadas y con acervo de consulta aunque modesto. Por otra parte, puede acudir a la Biblioteca Nacional, la de la Academia de Medicina, la del Instituto Mexicano del Seguro Social; la de la Secretaría de Hacienda, la del Museo de Antropología, la Central de la Universidad y Central de la Facultad de Medicina, con elementos incompletos pero muy valiosos para la investigación histórica.

I.—TEMARIO

De acuerdo con el principio fundamental de nuestra Universidad, de inviolable libertad de cátedra, el temario podrá ser diferente entre los distintos profesores, pero el pensamiento es uniforme en el sentido de que no es tan importante el dato cronológico, el detalle exacto, lo anecdótico e in-

cluso lo festivo, sin conocer no solamente lo que sucedió, sino *por qué* y *cómo* sucedió y qué hubiera *sucedido* si ese acontecimiento no hubiera tenido lugar.

El número de horas asignado en la Facultad es de 30, o bien repartidas tres veces por semana durante diez semanas o bien tres horas seguidas un día cada semana.

Se imparte entonces una conferencia de 60 a 90 minutos y el resto del tiempo se dedica a investigación bibliográfica para escribir acerca de un tema, y aun organizar un verdadero seminario.

La clase de Historia y Filosofía de la Medicina debe ser materia teórico-práctica, los alumnos deben preparar una investigación, así sea modestísima, pero útil, de averiguar los antecedentes inmediatos y lejanos de cualquier problema médico.

Ese concepto lo expresa claramente el profesor de la materia Mario Salazar Mallén, cuando aquella fue restaurada.

Cuando se cambia la estructura de una materia existente en la Facultad, la Patología General, sucesora a través de los años de una materia impartida con el nombre de "*Procesos Morbosos Generales*" había llegado a ser deficiente y teórica. El mismo Salazar Mallén pidió desde entonces que la clase sea práctica y como primer paso emplear como prueba para los alumnos una tesis que pudiéramos decir ensayo o monografía sobre determinado tema y que requiere forzosamente un trabajo, aunque fuera pequeño de investigación histórica.

Esta práctica ha sido seguida por todos los profesores actualmente.

No se concibe que a pesar de que se cuenta con los recursos audiovisuales aprovechables, haya una clase de Anatomía sin anfiteatro de disección, una clase de Fisiología, Bioquímica o Farmacología sin laboratorios correspondientes. Igualmente, la Historia y Filosofía de la Medicina debe contar con los elementos necesarios para ese trabajo práctico, para lo cual se ha obtenido de las autoridades, que se nombren profesores ayudantes que orienten a los alumnos en este sentido.

Debe tenerse en cuenta que en la enseñanza si tienen importancia los conocimientos, es más importante saber el modo de adquirirlos.

PROGRAMA PARA EL CURSO DE HISTORIA Y FILOSOFÍA DE LA MEDICINA, IMPARTIDO POR EL AUTOR DE ESTE ARTICULO.

- 1.—La medicina como parte integrante de la cultura Historia y Medicina. El progreso, como noción histórica.
- 2.—LA MEDICINA PRE-CIENTIFICA, instintiva y empírica. El concepto mágico de la enfermedad. Las bases del pensamiento mágico.
- 3.—Nociones acerca de la medicina asiria, egipcia y homérica. Sus elementos mágicos y racionales. El mito de Asclepios.
- 4.—LA MEDICINA CIENTIFICA. *El concepto antiguo*: la enfermedad fenómeno natural. El desequilibrio humoral. El médico y la *vis natura medicatrix*.
- 5.—Hipócrates: *physis, logos, filoiatria* y *filantropía*. El legado hipocrático. La ética y la dignidad médica.
- 6.—Galeno, Celso, Plinio. El pensamiento finalista. La medicina dogmática. La ciencia y el concepto del mundo durante la alta edad media. La contribución árabe.
- 7.—LA MEDICINA CIENTIFICA. *El concepto moderno*. El renacimiento. Paracelso, Vesalio y Harvey.
- 8.—La enfermedad como lesión anatómica. *La anatomía patológica*: Morgagni, la exploración clínica: Auenburger, Corvisart, Laënnec, Skoda. La citología Virchow.
- 9.—La enfermedad como trastorno funcional. *La investigación fisiológica*: Bichat, Magendie, Claudio Bernard, Pavlov, Sherrington, Cannon.
- 10.—La era Pasteuriana. La cirugía aséptica. La quimioterapia. Los antibióticos.
- 11.—La medicina científica. *El concepto contemporáneo*. La teoría social de la enfermedad según Virchow. Problemas médicos después de la Revolución Industrial. El derecho a la

salud. La rehabilitación. Seguridad Social. La Organización Mundial de la Salud.

Síntesis histórica de la Medicina en México:

- 12.—La medicina en México después de la conquista. La aculturación médica y sus resultados en el mundo occidental. La materia médica. epidemias, hospitales, impresos y autores médicos. La Universidad y sus cátedras de Medicina.
- 13.—La Medicina en México durante el período de la ilustración. Los precursores de nuestra independencia cultural: Bartolache y su "Mercurio Volante". José Antonio Alzate y su "Gaceta de Literatura". la Real Escuela de Cirugía (1770-1831). La clínica de Luis José Montaña, la expedición de Francisco Xavier de Balmis.
- 14.—La medicina en México. después de 1833. El establecimiento de Ciencias Médicas. Figuras relevantes: Pedro Escobedo. Miguel Jiménez. Rafael Lucio. Manuel Carpio. Ignacio Durán. Ignacio Erazo.
- 15.—La medicina en México desde 1876. Gabino Barreda y la Reforma educativa, la Escuela de Medicina, la Academia de Medicina, figuras relevantes: Eduardo Liceaga, Manuel Carmona y Valle, Juan María Rodríguez. Francisco Montes de Oca.

S E M I N A R I O

Los últimos cincuenta años en México.

Represión de las enfermedades endémicas: fiebre amarilla, tifo exantemático, viruela.

Las reformas sanitarias y hospitalarias.

El régimen de Seguridad Social.

A P É N D I C E I I

REGLAS EN QUE SE BASA LA CALIFICACION DE LOS TRABAJOS PRESENTADOS POR LOS ALUMNOS DEL CURSO DE HISTORIA Y FILOSOFIA DE LA MEDICINA. IMPARTIDA POR EL AUTOR DE ESTE ARTICULO.

- 1.—Cada alumno puede elegir si sustenta una prueba oral, de acuerdo con el temario oficial, o un examen escrito que desarrollará en un plazo de diez días.
- 2.—Para la prueba escrita, el sustentante escogerá libremente un tema de Historia de la Medicina, de preferencia de la Historia de la Medicina en México.
- 3.—El tema será concreto. Se sugiere acerca de:
 - a) Historia de una disciplina médica, o sus ramas.
 - b) Historia de una técnica quirúrgica de exploración o agente farmacológico.
 - c) Biografía de médicos.
 - d) La medicina en una época histórica del mundo.
 - e) Síntesis bibliográfica (Para estos trabajos, consúltense libros y artículos sobre el tema, y elabórese un resumen de los mismos).
- 4.—Los trabajos estarán escritos en máquina a doble espacio, en papel tamaño carta y paginados.
- 5.—No existe límite de extensión, el cual puede consistir desde una cuartilla en adelante. Se recomiendan ilustraciones, siempre y cuando sean motivadas.
- 6.—Los trabajos no serán *copia fiel* del autor consultado, sino elaborados por el propio alumno.
- 7.—Se escribirán las referencias bibliográficas según las normas internacionales.

N O T A S :

PARA LOCALIZAR ARTICULOS DE DISTINTAS REVISTAS MEDICAS O MONOGRAFIAS. SE RECOMIENDAN LOS SIGUIENTES LIBROS:

- 1.—CASTELAZO AYALA. Luis Dr. y Col. *Indice de la Bibliografía Mexicana de Ginecología y Obstetricia 1901-1965*. Hospital Gineco-Obstetricia 1. México 1966.

- 2.—FERNANDEZ DEL CASTILLO, Francisco Dr. *Bibliografía General de la Academia Nacional de Medicina (1836-1956)*. México. 1958.
- 3.—FERNANDEZ DEL CASTILLO, Francisco Dr. *Historia Bibliográfica del Instituto Médico Nacional de México 1888-1915*. Imprenta Universitaria 1961.
- 4.—FERNANDEZ DEL CASTILLO, Francisco y ARDIZANA, Luz. *Cirugía y Cirujanos. Órgano de la Academia Mexicana de Cirugía. Índices Analítico, Cronológico, de materias y autores 1933-1963*. México 1964.
- 5.—VALLE, Rafael Heleodoro. *La Cirugía Mexicana en el Siglo XIX*. México 1942.