

índice acumulativo*

años XXIII/XVI

jul-dic 1978-abr-jun 1980

(números 93 a 100)

Este índice ha sido elaborado siguiendo los mismos criterios del **Índice General de la Revista Mexicana de Ciencias Políticas y Sociales (1-80)**, publicado en 1977 por la propia Facultad, que contiene la referencia a la totalidad de artículos y notas publicados en los primeros veinte años de la revista.

El índice está organizado de la siguiente manera: 1. índice por materia, 2. índice por países, 3. índice por autor, 4. índice por título, 5. índice de reseñas.

1. Índice por materia (temático)

El índice por materia o temático constituye una organización lógica de los términos utilizados que se presentan con una clasificación decimal. De acuerdo con las necesidades de la Facultad, comprende siete áreas principales (subdivididas a la vez en subáreas):

- 0 Generales
- 1 Relaciones Internacionales
- 2 Ciencias Política
- 3 Sociología

* Este índice fue preparado por el Centro de Documentación de la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales. Clasificaron los artículos: Iliana de la Teja Angeles, Silvia Ma. Soledad Jiménez Zubillaga y Cristina Bernal García. La coordinación estuvo a cargo de Iliana de la Teja A.

- 4 Ciencias de la Comunicación
- 5 Administración
- 6 Economía

2. Índice por países

El procedimiento seguido aquí es el mismo del índice por materia; bajo el nombre del país se encuentran los números que les corresponden a las fichas en el índice por autor.

3. Índice por autor

Aquí se encuentran ordenados alfabéticamente, por autor, los materiales publicados en la revista. El número progresivo servirá para identificar el trabajo en el índice por materia de acuerdo con el tema que le corresponda. Al margen derecho de cada ficha aparecen los datos que permiten la rápida localización del material en la revista.

4. Índice por título

Este contiene, también ordenados alfabéticamente, todos los trabajos aparecidos en los números 85 a 88 de la revista.

5. Índice de reseñas

Aquí se enlistan, por orden alfabético de autor, las obras que han sido reseñadas en la revista. Al final de la ficha aparecen entre paréntesis el nombre del autor de la reseña y en el margen derecho los datos correspondientes a la revista en que ésta se encuentra.

INDICE POR MATERIA

0 GENERALES

- 00 Filosofía
 11, 36
- 000 Teoría del conocimiento
 7, 19, 33

- 001 Dialéctica
7
- 03 Ciencias sociales
13, 19
- 05 Bibliografías y hemerografías
2, 15, 38

2 CIENCIA POLÍTICA

- 200/3 Metodología
38
- 230 Ideología
13, 37
- 270/1 Participación popular
12, 40

3 SOCIOLOGÍA

- 300/10 Estructuralismo
14
- 300/13 Marxismo
14, 29, 39
- 300/3 Metodología
7, 19, 32, 39
- 310 Clases y estratos sociales
13, 29
- 311 Conciencia de clase
29
- 312/4 Movimientos populares
40
- 32 Cambio social
5
- 331/1 Indígenas
4, 5, 12, 21

- 331/10 Indigenismo
8, 40
- 331/3 Minorías
3, 4, 30
- 331/42 Discriminación racial
3
- 332/1 Familia y parentesco
22, 27, 41, 42
- 332/30 Enseñanza y aprendizaje
30
- 332/31 Política educativa
21
- 350 Mujer
23, 41, 42
- 37 Psicología social
22
- 38 Antropología social
8, 27, 39
- 380 Cultura
2, 6, 16, 20, 22
- 380/1 Valores
17, 25, 28, 37
- 380/4 Mitos y magia
25
- 381/1 Aculturación
20
- 382 Interacción social
23, 41, 42
- 383 Control social
35
- 390 Sociología del arte
10, 37

- 390/1 Literatura
9, 11, 15, 17, 26, 28, 34, 36
- 390/2 Música
24
- 392 Sociología del ocio
16, 18, 31
- 394 Sociología del poder
28

4 CIENCIAS DE LA COMUNICACION

- 400/30 Análisis de contenido
1
- 401 Sociología de la comunicación
11
- 401/1 Penetración ideológica
9, 24, 26, 34, 35
- 41 Medios de comunicación
6, 31
- 410/1 Penetración ideológica
17
- 411 Televisión
1
- 413 Cine
10
- 432/1 Mediatización
9, 26, 31, 34
- 44 Lingüística
35

6 ECONOMÍA

- 600/3 Metodología
33

611/202	Artesanía	20
612/223	Desempelo	18
613/2	Capitalismo	33
613/21	Colonialismo	3
632	Subdesarrollo	18

INDICE POR PAÍSES

América Latina
6, 22

Estados Unidos
6, 38

México
5, 7, 9, 11, 13, 14, 15, 16, 18, 19, 28, 33, 37

ÍNDICE POR AUTOR

Artículos	Núm.	Fecha	Páginas
1. ACOSTA, Mariclaire y CANO, Aurora. "¿Qué Ofrece la Televisión Infantil?" Política de la televisión mexicana ante la programación para niños, análisis de contenido de varios programas representativos de este género en México.	98-99	oct- dic/ ene- mar 1979/1980	209-223
2. ARRIAGA W., David, et al. "Cultura Popular (Hemero- grafía)"	95-96	ene-jun 1979	163-183

Artículos	Núm.	Fecha	Páginas
Referencia a artículos de revista acerca de la cultura popular y sus diversas manifestaciones, especialmente en música, literatura, deportes y medios masivos de información.			
3. BARABAS, Alicia M. "Colonialismo y Racismo en Yucatán: una Aproximación Histórica y Contemporánea".	97	jul-sep 1979	105-139
Enfoque histórico del racismo en Yucatán. Violencia y represión para oprimir la cultura maya. El lenguaje despectivo que se utiliza para designarla es una expresión de la explotación material que vive.			
4. BARABAS, Alicia M. y BARTOLOME, Miguel A. "Presentación (Las Dinámicas Étnicas)".	97	jul-sep 1979	5-10
El desarrollo de las minorías étnicas como expresión de la problemática económica, social, cultural y política de los Estados nacionales.			
5. BARTOLOMÉ, Miguel Alberto. "Las Nacionalidades Indígenas Emergentes en México.	97	jul-sep 1979	11-26
Condiciones para la constitución de un Estado multiétnico y plurinacional en México, sus posibilidades. Definición de etnia y nacionalidad.			
6. BEJAR NAVARRO, Raúl. "¿Qué es la Cultura Popular?".	95-96	ene-jun 1979	5-14

Artículos	Núm.	Fecha	Páginas
Sobre las diversas formas de expresión de la cultura, inmersa en un determinado proceso socioeconómico, como premisa que permite hablar de una "cultura popular" o de una "cultura de élite".			
7. BENGOCHEA S., CORTÉS, F. y ZEMELMAN, H. "Investigación Empírica y Razonamiento Dialéctico: A Propósito de una Práctica de Investigación".	93-94	jul-dic 1978	73-105
Sobre el tema "Estructura y Procesos", se exponen los resultados de reflexiones epistemológicas y metodológicas cuyo común denominador es el manejo del concepto de totalidad concreta como óptima metodológica.			
8. CALDERÓN BARCENA, Rita y SALCIDO CAÑEDO, Patricia. "Indigenismo -Grupos Étnicos, Conciencia Nacional, Antropología Social- (Hemerografía)".	97	jul-sep 1979	177-193
175 referencias a artículos de revistas, libros y documentos acerca del indigenismo, el lenguaje y el etnicismo, conciencia nacional y antropología social.			
9. CALVIMONTES Y C., Jorge. "La Misión más Fácil del Agente 007".	100	abr-jun 1980	47-74
La manipulación ideológica basada en la "cultura de la ignorancia": el caso de la novela de espionaje.			

Artículos	Núm.	Fecha	Páginas
10. CAREAGA, Gabriel. "Los Mitos Cinematográficos". Sobre la fabricación de los mitos cinematográficos; fenómeno sociológico mundial que tuvo su origen en Hollywood, y ejemplificado aquí en cinco casos.	95-96	ene-jun 1979	91-109
11. CASSIGOLI PEREA, Armando. "Utopía y Antiutopía". La utopía como expresión de una clase social en ascenso y como proyecto político posible esbozado de manera metafórica.	100	abr-jun 1980	7-26
12. COLLIN, Laura y BAÉZ-JORGE, Félix. "La Participación Política y los Grupos Étnicos en México". Análisis de las demandas participativas de distintos grupos y organizaciones indígenas, destacando su falta de ubicación en las condiciones políticas existentes en el país.	97	jul-sep 1979	41-81
13. CUEVA, Agustín. "Ciencia Social e Ideologías de Clase". Se aborda el concepto de ideología en relación con el concepto de clase social ya que las ideologías, enfrentadas en la ciencia social o fuera de ella, son ideologías de clase.	93-94	jul-dic 1978	111-124
14. DÍAZ-POLANCO, Héctor. "Teoría y Categorías en Marx, Durkheim y Weber".	93-94	jul-dic 1978	27-51

Artículos	Núm.	Fecha	Páginas
Análisis de las categorías sociales desde el punto de vista marxista, así como de las sostenidas por Weber y Durkheim. Se muestra el contraste entre ambas posiciones, así como su vinculación polémica.			
15. FERRER A., Guadalupe y ZENZES E., Ernestina C. "Literatura y Comunicación".	100	abr-jun 1980	157-172
Hemerografía organizada a partir de los siguientes apartados: I Literatura y Comunicación, II Literatura, Comunicación y Producción Literaria, III Literatura, Comunicación y Cambio Político y IV Literatura, Comunicación y Géneros Literarios".			
16. GAUS, Herbert J. "Un Análisis Comparativo de Cultura Alta y Cultura Popular".	95-96	ene-jun 1979	15-59
El estudio parte del supuesto básico de que todos los seres humanos tienen impulsos estéticos, son receptivos y necesitan tanto del conocimiento como de la satisfacción de sus necesidades.			
17. GIARDINELLI, Mempo. "Coincidencias y Divergencias en la Literatura Negra".	100	abr-jun 1980	125-142
Acerca de la influencia que el género policial o "Literatura negra" norteamericana imprimió en la literatura latinoamericana.			

Artículos	Núm.	Fecha	Páginas
18. GONZÁLEZ LLACA, Edmundo. "El Ocio". Sobre la importancia y significado del ocio dentro de la vida del mexicano y de la relación que existe entre ocio, desempleo y subdesarrollo.	95-96	ene-jun 1979	73-78
19. GOUTMAN, Ana A. "Acerca de lo Vivo y lo Muerto en las Ciencias Sociales". La actitud crítica frente a los problemas que la investigación propone, es sólo la continuación de una actitud crítica frente al hecho de conocer.	93-94	jul-dic 1978	125-139
20. GUZMÁN, Alejandro. "La Creación Artesanal". Dentro del contexto económico y cultural del siglo XX, los elementos culturales que conformaron las artesanías que hoy conocemos, se han visto transformadas por el impacto de la comercialización.	95-96	ene-jun 1979	61-71
21. HERNÁNDEZ, Franco Gabriel. "De la Educación Indígena Tradicional a la Educación Indígena Bilingüe-Bicultural". Propuesta de una educación alternativa a la oficial que contemple las necesidades y condiciones particulares de cada grupo indígena, evitando así el colonialismo escolarizado.	97	jul-sep 1979	27-39
22. LACAN, Jacques. "El Complejo, Factor Concreto de la Psicología Familiar".	98-99	oct-dic/ ene-mar 1979-1980	145-178

Artículos	Núm.	Fecha	Páginas
El complejo como forma de expresión de la realidad ambiental, claramente manifiesto en las relaciones familiares, a través de mitos, fantasías, represiones, etc.			
23. LARA, Alba. "Nuestra Cultura del Silencio". Estudio de las limitaciones y obligaciones que la sociedad ha impuesto a la mujer a través de generaciones.	98-99	oct-dic/ ene-mar 1979-1980	83-98
24. LÓPEZ NARVÁEZ, Froylán. "¿Cuál es la Música Popular?". En su condición de país colonizado, México tiene una noción de cultura derivada del imperialismo. En éste contexto la afirmación "La Rumba es Cultura" es una afirmación de autodefensa.	95-96	ene-jun 1979	135-154
25. MARTÍNEZ PEÑALOZA, Porfirio. "En Torno a la Fiesta en México". Sobre los estudios de folklore en México y de la "Fiesta" en particular, en cuya estructura intervienen componentes rituales, estéticos, orgiásticos, lúdicos, económicos y sociales.	95-96	ene-jun 1979	155-162
26. MOLINA, Silvia. "La Trama Escondida en la Novela Policiaca". La novela policial en la sociedad capitalista es un agente difusor, sobre todo hacia los "sectores intermedios", de los	100	abr-jun 1980	27-46

Artículos	Núm.	Fecha	Páginas
valores y prejuicios de los países y las clases dominantes.			
27. ONGAY, Mario. "La Familia de las Clases Medias en México". Implicaciones sociales del matrimonio, del nacimiento, la muerte, la lealtad, la comunicación, la edad, el sexo, el divorcio, etc., su función y relación con la institución familiar.	98-99	oct-dic/ ene-mar 1979-1980	5-81
28. ORWELL, George. "Raffles y Miss Blandish". A partir de 2 autores del género de la novela policiaca; E.W. Homung y James Haddley Chase, se analiza "la atmósfera moral" de éste género y la posición que ante él adoptan los públicos inglés y norteamericanos.	100	abr-jun 1980	111-124
29. PEÑA, Sergio DE LA. "Las Clases Sociales en México. Conceptos y Método". Introducción al estudio de las clases sociales, a partir de los conceptos marxistas de clase en sí y clase para sí.	93-94	jul-dic 1978	7-25
30. PÉREZ JIMÉNEZ, Gabina Aurora y JANSEN, Ma. Arten E.R.G.N. "Los Códices y la Conciencia de Ser Indígena". Importancia de los códigos prehispánicos como parte de una educación indígena para indígenas, que permitirá "entender su situación contemporánea y diseñar un proyecto indígena propio de su futuro".	97	jul-sep 1979	83-104

Artículos	Núm.	Fecha	Páginas
31. PONCE, Francisco. "Ocio y Deporte". Conformación y política de los diversos organismos del deporte en México. Contiene información porcentual de los diarios deportivos y de la programación televisiva sobre el tema.	95-96	ene-jun 1979	79-90
32. PSARROU, Magda. "Presentación". En la discusión sobre el carácter del método en las ciencias sociales, el reto consiste en interpretar a la luz de nuevas concepciones teóricometodológicas, los fenómenos sociales existentes.	93-94	jul-dic 1978	5-6
33. PSARROU, Magda. "La Especificidad del Conocimiento Científico Social". Las reflexiones de este ensayo giran en torno a los procesos cognoscitivos que ocurren en las sociedades capitalistas.	93-94	jul-dic 1978	97-124
34. QUIROZ, Gustavo. "De la Novela Policiaca a las Series Televisivas. El Sistema de Significación del Melodrama". Se analiza la corriente más moderna del género policiaco, la llamada "novela negra", a la luz de un intrincado sistema de significaciones que constituyen el mensaje televisivo comercial.	100	abr-jun 1980	143-156
35. RUS, Jan y WASSESTROM, Robert. "Evangelización y Con-	97	jul-sep 1979	141-159

Artículos	Núm.	Fecha	Páginas
trol Político: el Instituto Lingüístico de Verano. (ILV) en México".			
Actividades y objetivos del ILV desde sus orígenes con fines religiosos hasta llegar a ser un instrumento de penetración ideológica etnocida. El caso del sureste de México.			
36. SIMPSON GRINBERG, Máximo. "Ficción y Realidad Político-Social".	100	abr-jun 1980	75-110
Comentarios a las ponencias de Armando Cassigoli, Jorge Calvimontes y Silvia Molina sobre la utopía, la novela de ficción y la policiaca; su contextualización en la sociedad.			
37. SU, Margo. "El Teatro de Revista".	95-96	ene-jun 1979	123-133
La crítica social y política ejercida por el teatro de revista en su periodo de mayor brillantez, atrajo a un nuevo tipo de espectadores, al pueblo, que encontró en el su propio lenguaje.			
38. DE LA TEJA A., Iliana y FERRER A., Ma. Guadalupe. "La Ciencia Política y su Metodología (Hemerografía)".	93-94	jul-dic 1978	141-154
Hemerografía sobre la ciencia política y su metodología, en torno a los siguientes apartados: I. Conocimiento científico y ciencia política, II. Métodos de investigación, III. Técnicos, IV. Modelos y V. Conceptos y categorías de análisis.			

Artículos	Núm.	Fecha	Páginas
39. VALENCIA, Enrique. "Notas Metodológicas sobre el Marxismo y la Antropología". A partir de dos vertientes identificables en el marxismo actual, el autor define los principales requisitos metodológicos de una perspectiva marxista para la investigación social.	93-94	jul-dic 1978	53-71
40. VARESE, Stefano. "Indianidad y Proyecto Civilizadorio en Latinoamérica". Condiciones históricas y posibilidades del movimiento indio de liberación en América Latina a partir del proceso político, social y económico que caracteriza actualmente esta región.	97	jul-sep 1979	161-176
41. WALDMAN, Gilda. "La Crisis de la Familia: una Revisión Teórica del Problema". Condiciones históricas económicas de los problemas que enfrenta la institución familia y sus repercusiones en el sistema capitalista.	98-99	oct-dic/ ene-mar 1979-1980	99-143
42. ZENZES EISENBACH, Carla, BERNAL GARCÍA, Cristina. "La Familia (Hemerografía)". Referencias a artículos de revista acerca de la estructura familiar y el matrimonio, elementos legislativos, políticos, económicos y sociales de la institución familia.	98-99	oct-dic/ ene-mar 1979-1980	179-208

INDICE POR TÍTULO

Artículos	Núm.	Fecha	Páginas
1. "Acerca de lo Vivo y lo Muerto en las Ciencias Sociales", Ana A. Goutman.	93-94	jul-dic 1978	125-139
2. "Un Análisis Comparativo de Cultura Alta y Cultura Popular", Herbert J. Gaus	95-96	ene-jun 1979	15-59
3. "La Ciencia Política y su Metodología (Hemerografía)", Iliana de la Teja A. y Ma. Guadalupe Ferrer A.	93-94	jul-dic	141-154
4. "Ciencia Social e Ideologías de Clase", Agustín Cueva.	93-94	jul-dic 1978	111-124
5. "Las Clases Sociales en México. Conceptos y Método", Sergio de la Peña.	93-94	jul-dic 1978	7-25
6. "Los Códices y la Conciencia de Ser Indígena", Gabina Aurora Pérez Jiménez y Maarteu E.R.G.N. Jansen.	97	jul-sep 1979	83-104
7. "Coincidencias y Divergencias en la Literatura Negra", Mempo Giardinelli.	100	abr-jun 1980	125-142
8. "Colonialismo y Racismo en Yucatán: una Aproximación Histórica y Contemporánea", Alicia M. Barabas.	97	1979	105-139
9. "El Complejo, Factor Concreto de la Psicología Familiar", Jacques Lacan.	98-99	oct-dic/ ene-mar 1979/1980	145-178
10. "La Creación Artesanal", Alejandro Guzmán.	95-96	ene-jun 1979	61-71

Artículos	Núm.	Fecha	Páginas
11. "La Crisis de la Familia: una Revisión Técnica del Problema", Gilda Waldman.	98-99	oct-dic/ ene-mar 1979/1980	99-143
12. "¿Cuál es la Música Popular?", Froylán López Narváez.	95-96	ene-jun 1979	135-154
13. "Cultura Popular (Hemerografía)", David Arriaga W. et. al.	95-96	ene-jun 1979	163-183
14. "De la Educación Indígena Tradicional a la Educación Indígena Bilingüe-Bicultural", Franco Gabriel Hernández.	97	jul-sep 1979	27-39
15. "De la Novela Policíaca a las Series Televisivas. El Sistema de Significación del Melodrama", Gustavo Quiróz.	100	abr-jun 1980	143-156
16. "Las Clases Sociales en México. Conceptos y Método", Sergio De la Peña.	93-94	jul-dic 1978	7-25
17. "En Torno a la Fiesta en México", Porfirio Martínez Peñaloza.	95-96	ene-jun 1979	155-162
18. "La Especificidad del Conocimiento Científico Social", Magda Psarrou.	93-94	jul-dic 1978	97-124
19. "Evangelización y Control Político: el Instituto Lingüístico de Verano (ILV) en México", Jan Rus y Robert Wasserstrom.	97	jul-sep 1979	141-159
20. "La Familia de las Clases Medias en México", Mario Ongay.	98-99	oct-dic/ ene-mar 1979/1980	5-81
21. "La Familia (Hemerografía)", Carla Zenzes Eisenbach y Cristina Bernal García.	98-99	oct-dic/ ene-mar 1979/1980	179-208

Artículos	Núm.	Fecha	Páginas
22. "Ficción y Realidad Político-Social", Máximo Simpson Grinberg.	100	abr-jun 1980	75-110
23. "Indianidad y Proyecto Civilizador en Latinoamérica", Stefano Varese.	97	jul-sep 1979	161-176
24. "Indigenismo -Grupos Étnicos, Conciencia Nacional, Antropología Social- (Hemerografía)", Rita Calderón Bárcena.	97	jul-sep 1979	177-193
25. "Investigación Empírica y Razonamiento Dialéctico: A Propósito de una Práctica de Investigación", S. Bengoechea, F. Cortés y H. Zemelman.	93-94	jul-dic 1978	73-105
26. "Literatura y Comunicación", Guadalupe Ferrer A. y Ernestina C. Zenzes E.	100	abr-jun 1980	157-172
27. "La Misión más Fácil del Agente 007", Jorge Calvimontes y C.	100	abr-jun 1980	47-74
28. "Los Mitos Cinematográficos", Gabriel Careaga.	95-96	ene-jun 1979	91-109
29. "Las Nacionalidades Indígenas Emergentes en México", Miguel Alberto Bartolomé.	97	jul-sep 1979	11-26
30. "Notas Metodológicas sobre el Marxismo y la Antropología", Enrique Valencia.	93-94	jul-dic 1978	53-71
31. "Nuestra Cultura del Silencio", Alba Lara.	98-99	oct-dic/ ene-mar 1979-1980	83-98
32. "El Ocio", Edmundo González Llaca.	95-96	ene-jun 1979	73-78
33. "Ocio y Deporte", Francisco Ponce.	95-96	ene-jun 1979	79-90

Artículos	Núm.	Fecha	Páginas
34. "La Participación Política y los Grupos Étnicos en México", Laura Collin y Félix Baez-Jorge.	97	jul-sep 1979	41-81
35. "Presentación", Magda Psarrrou.	93-94	jul-dic 1978	5-6
36. "Presentación (Las Dinámicas Étnicas)", Alicia M. Barabas y Miguel A. Bartolomé.	97	jul-sep 1979	5-10
37. "¿Qué es la Cultura Popular?", Raúl Bejar Navarro.	95-96	ene-jun 1979	5-14
38. "¿Qué Ofrece la Televisión Infantil?", Mariclaire Acosta y Aurora Cano.	98-99	oct-dic/ ene-mar 1979/1980	209-223
39. "Raffles y Miss Blandish", George Orwell.	100	abr-jun 1980	111-124
40. "Teoría y Categorías en Marx, Durkheim y Weber", Héctor Díaz-Polanco.	93-94	jul-dic 1978	27-51
41. "La Trama Escondida en la Novela Policiaca", Silvia Molina.	100	abr-jun 1980	27-46
42. "Utopía y Antiutopía", Armando Cassigoli Perea.	100	abr-jun 1980	7-26

ÍNDICE DE RESEÑAS

AUTORES

Artículos	Núm.	Fecha	Páginas
1. Arnóldov, A. Por el Camino del Progreso Cultural. (Enrique Vera M.)	95-96	ene-jun 1979	223

Artículos	Núm.	Fecha	Páginas
2. Bockler Guzmán, Carlos. Colonialismo y Revolución. (Augusto Urteaga Castro Pozo).	97	jul-sep 1979	211
3. Boudon, Raymond y Lazarsfeld, Paul. Metodología de las Ciencias Sociales Vol. I, Conceptos e Indices. (Susana Hdez. Michel).	93-94	jul-dic 1978	155
4. Boudon, Raymond y Lazarsfeld, Paul. Metodología de las Ciencias Sociales Vol. II, Análisis Empírico de la Casualidad. (Susana Hernández Michel).	93-94	jul-dic 1978	159
5. Caparrós, Nicolás. Crisis de la Familia: Revolución del Vivir.	98-99	oct-dic/ ene-mar 1979-1980	231
6. Carpizo, Jorge. El Presidencialismo Mexicano. (Edmundo González Llaca).	95-96	ene-jun	203
7. Carpizo, Jorge. El Presidencialismo Mexicano. (Marcos Kaplan).	95-96	ene-jun	217
8. Chazel, Francois, et. al. Metodología de las Ciencias Sociales, Vol. III. Análisis de los Procesos Sociales. (Susana Hdez. Michel).	93-94	jul-dic	163
9. Fallaci, Oriana. Entrevista con la Historia. (Gustavo Flores Rizo).	95-96	ene-jun	227
10. Ferraro, Joseph. Hacia un Diálogo Católico-Marxista Sobre la Familia. (Gilda Waldman)	98-99	oct-dic/ ene-mar 1979-1980	225
11. Peggy V. Beck y A. L. Walters. The Sacred Ways of Knowled-		jul-sep 1979	205

Artículos	Núm.	Fecha	Páginas
ge, Sources of Life. (Margarita Dalton Palomo).			
12. Peña, Sergio De la. El Modo de Producción Capitalista. Teoría y Método de Investigación. (Mario Salazar Valiente).	93-94	jul-dic	173
13. Indianidad y Descolonización en América Latina: Documentos de la Segunda Reunión de Barbados. (Susana B. C. Devallè).	97	jul-sep 1979	195

Índices acumulativos de artículos aparecidos en la
Revista Mexicana de Ciencias Políticas y Sociales

Artículos

- Nos. 1 - 80 "Índice General de la Revista Mexicana de Ciencias Políticas y Sociales (1-80)".
- 81 - 84 No. 85 de la Rev. Mex. Ccias. Pol. y Soc.
- 85 - 88 No. 89 de la Rev. Mex. Ccias. Pol. y Soc.
- 89 - 92 No. 93 de la Rev. Mex. Ccias. Pol. y Soc.
- 93 - 100 No. 102 de la Rev. Mex. Ccias. Pol. y Soc.