

La clasificación social del electorado: las elecciones de junio de 2021 en la Ciudad de México

The Social Classification of the Electorate: the June 2021 Election in Mexico

Nelson Arteaga Botello*

Reibido el 20 de noviembre de 2022
Aceptado el 27 de junio de 2023

Resumen

Se analiza la competencia por el control del sentido del comportamiento electoral en junio de 2021 en la Ciudad de México. A través de la sociología cultural se explora, en las columnas políticas de cinco periódicos, cómo dicha competencia expresa las estructuras culturales profundas que califican, o descalifican, como civilmente *puro* o *impuro* al electorado en función de su comportamiento en las urnas. Se muestra cómo el presidente Andrés Manuel López Obrador calificó como civilmente *puro* a sus electores del oriente de la ciudad porque su pobreza y compromiso político los inmunizó del bombardeo mediático contra su gobierno; mientras los electores de la zona poniente fueron considerados *impuros* porque fueron manipulados por medios de comunicación conservadores. Los críticos a López Obrador acusaron que el voto opositor fue la expresión de un electorado autónomo cansado del discurso polarizador del presidente. No se explora la competencia en la radio, televisión y redes sociales. El trabajo es relevante porque analiza cómo se construyeron dos horizontes narrativos del sentido del comportamiento electoral: uno de carácter horizontal, que opuso al oriente *vis-à-vis* al poniente de la ciudad o clases populares *vis-à-vis* clases medias, y otro horizonte narrativo vertical, que opuso clases medias *vis-à-vis* el presidente.

Palabras clave

Sociología cultural, clasificación social, semánticas del electorado, esfera civil, clases medias, clases populares.

* Doctor en Sociología. Es Profesor Investigador de la Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales (FLACSO, México). nelson.arteaga@flacso.edu.mx. ORCID: <https://orcid.org/0000-0002-2660-7877>

Abstract

The competition for controlling the meaning of the electoral behavior of June 2021 in Mexico City is analyzed. Through cultural sociology, it is explored, in the political columns of five newspapers, how this competition expresses the deep cultural structures that qualify or disqualify the electorate as civilly pure or impure based on their behavior at the polls. It shows how President Andrés Manuel López Obrador described his voters in the eastern part of the city as civilly pure because their poverty and political commitment immunized them from the media bombardment against his government, while the voters in the western area were considered impure because conservative media manipulated them. Critics of López Obrador charged that the opposition vote was the expression of an autonomous electorate tired of the president's polarizing discourse. Competition on radio, television, and social networks is not explored. The work is relevant because it analyzes how two narrative horizons of the sense of electoral behavior were constructed: one of a horizontal nature, which opposed the east *vis-à-vis* the west of the city or popular classes *vis-à-vis* middle classes, and another vertical narrative horizon, which opposed the middle classes *vis-à-vis* the president.

Keywords

Cultural sociology, social classification, semantics of the electorate, civil sphere, middle classes, popular classes.

El 6 de junio de 2021 hubo elecciones en México para elegir simultáneamente a 500 diputaciones federales, 15 gubernaturas, 30 congresos locales y 1,900 ayuntamientos. Una elección que se interpretó como una evaluación de la sociedad para refrendar o retirar el apoyo al presidente Andrés Manuel López.¹ Concluido el proceso electoral, el partido del presidente, el Movimiento de Regeneración Nacional (MORENA) –junto con sus aliados– ganaron 11 de las 15 gubernaturas en disputa y, aunque perdió 57 diputaciones, mantuvo la mayoría en la cámara de diputados. Los partidos de oposición aumentaron sus legisladores con respecto a la elección anterior de 2018: el Partido Acción Nacional (PAN) ganó 34 diputados, mientras 21 el Partido Revolucionario Institucional (PRI).

Los resultados se leyeron al mismo tiempo como un cuestionamiento y un espaldarazo al presidente. El resultado en la ciudad de México (CDMX) –bastión tradicional de la izquierda desde 1997²– llamó la atención de la opinión pública y el presidente le dedicó espacio en sus conferencias diarias. Mientras que en 2018 el MORENA ganó 11 de 16 alcaldías, para 2021 solo conservó siete y dejó ir 14 curules de las 33 con las que contaba en la cámara local. Para los críticos al presidente esto se leyó como una derrota: parecía que parte del electorado de la ciudad más *progresista, informada y políticamente consciente* del país ya no respaldaba al presidente ni a la jefa de gobierno de la Ciudad de México, Claudia Sheinbaum.

Visualmente la CDMX quedó dividida en dos –tomando como referencia las delegaciones que la componen–. La zona oriente para el MORENA y sus aliados, y la zona poniente para la oposición (PRI-PAN-PRD). En redes sociales se difundieron imágenes donde la CDMX estaba partida simétricamente a la mitad. Las imágenes enfatizaban que ahí donde ganó MORENA habitaba la población que recibe subsidios del gobierno morenista; donde ganó la oposición se dijo que vivían los que trabajaban y pagaban los impuestos que financian los subsidios para la zona oriente. Otra imagen hizo un símil de la CDMX con Berlín de los años cincuenta: el oriente bajo el supuesto control *socialista* del MORENA y el poniente como una zona libre y democrática. También se pusieron fotos de personas de piel morena en la zona oriente y piel blanca en la zona poniente para marcar que las diferencias electorales eran también raciales. Una imagen recuperaba la foto donde un grupo de personas huían de Berlín del este, con la leyenda “escapando de la zona oriente de la CDMX”.³ La forma en cómo se representó la cartografía de la CDMX desató una competencia por el control del sentido del comportamiento del electorado en esa elección.

1 López Obrador llegó a la presidencia en 2018 con el 53% de los sufragios. La Coalición Juntos Haremos Historia, que respaldó su candidatura, obtuvo la mayoría de los escaños en la cámara de diputados y senadores.

2 En ese año el Partido de la Revolución Democrática (PRD) ganó la CDMX, manteniéndose en el poder hasta 2018, cuando el MORENA –un partido que se formó de militantes y bases del PRD– ganó la capital del país.

3 Ver: <https://www.youtube.com/watch?v=t-xlbTQOdPQ>

Para entender esta competencia se analiza, desde la sociología cultural, cómo se instancian las estructuras de clasificación cultural del electorado de la CDMX por parte de las instituciones comunicativas de la esfera civil en su relación con los posicionamientos que hizo el presidente y otros actores relevantes de la política con respecto a las elecciones en la ciudad.⁴ Se pudo observar cómo el discurso presidencial y el de sus seguidores afirmó que el voto en la zona poniente provenía de un electorado de clases medias pretenciosas, conservadoras y egoístas que fueron manipuladas por medios de comunicación y redes sociales conservadores: era así un electorado inmaduro, impuro. El discurso presidencial afirmó que, en el oriente, el electorado fue sensato: las clases populares fueron impermeables a la manipulación mediática porque tenían certidumbre sobre la 4T.⁵ Quienes leyeron que fue un electorado autónomo el que dio el triunfo a la oposición acusaron que los resultados expresaban el hartazgo de las clases medias al discurso de odio, autoritario, polarizador y descalificador de López Obrador y Sheinbaum. Este electorado fue calificado como consciente, que simpatizaba con organizaciones de la sociedad civil y un proyecto de izquierda democrático.⁶

Esta competencia, por el sentido del voto del electorado, se debe entender en el contexto de la campaña presidencial de 2018 y los tres primeros años de gobierno de López Obrador. Este último ha planteado la necesidad de ampliar –desde su perspectiva– las bases de la participación democrática. Para ello activó una serie de códigos binarios en un discurso que contrapone un *nosotros* –que representa el espíritu de la 4T– frente a un *ellos* –que encarnan los valores conservadores y reaccionarios–. Los primeros son caracterizados por su aparente compromiso con los principios de la virtud civil y la pureza democrática, el apego al pueblo, la austeridad y las pretensiones de transformación social. Los segundos se les acusa de encarnar los principios del vicio civil, conservadores comprometidos con las élites políticas y sociales, manchados por su impureza moral, que buscan el lucro económico a través de la corrupción. Los críticos del presidente han activado también una serie de códigos binarios: se presentan como un *nosotros* democrático

4 La sociología cultural plantea que la cultura es una estructura analítica autónoma con respecto a otras esferas como el poder y la economía (Smith, 2020). Afirma que la cultura debe ser considerada analíticamente como una variable independiente, con sus propias lógicas y semánticas de autoconstitución. Solo una vez que se comprenden su lógica y semántica, la cultura puede analizarse de forma concreta con otras esferas de la vida social. La sociología cultural se aleja de los principios utilitaristas de la sociología de la cultura, que sugieren que la cultura es una variable dependiente de las relaciones de poder y dominación o un simple cascarón que legitima las relaciones de explotación económica y política.

5 La 4T representa para López Obrador un cambio revolucionario pacífico similar a los que se experimentaron en la Guerra de Independencia (1810-1821), la Guerra de Reforma (1858-1861) y la Revolución mexicana (1910-1921).

6 Silva-Herzog Márquez (2021) planteó que hubo dos discursos: la oposición dibujó al electorado de MORENA como títeres que responden a las dádivas del gobierno; los simpatizantes del presidente acusaron que el voto opositor está compuesto por clasemedios codiciosos y manipulados por los medios. Esto no es tan cierto. La disputa se articuló en un horizonte *horizontal*, impulsado por el presidente y sus seguidores –que opuso la zona oriente y poniente de la CDMX– y otro *vertical* –que opuso la clase media contra el presidente–.

frente a un *ellos* autoritario. Los primeros son actores comprometidos con los principios y virtudes liberales, preocupados por la construcción de ciudadanía e instituciones democráticas. A los segundos, se les acusa de encarnar los principios populistas, el clientelismo, las instituciones patrimoniales y la obediencia ciega a su líder, fascinados por el regreso a un supuesto pasado justo, pero autoritario.

Este contexto enmarca la competencia por el control del sentido de los resultados de junio de 2021 y expresan las estructuras culturales profundas que definen la forma en cómo se clasifica y distingue al buen y mal elector en la arena política. El análisis es relevante porque explora cómo se instancian las narrativas que definen quiénes merecen ser considerados como electores calificados y el grado de legitimidad de las autoridades electas por esos electores. El proyecto democrático en México ha estado constantemente marcado por un proceso de calificación/descalificación constante de las cualidades de los votantes, por lo que es necesario explorar cómo estos procesos definen el perfil democrático del país en nuestros días.

Durante el régimen autoritario del PRI, se caracterizó al electorado de este partido como clientelas manipuladas, sujetas al control ideológico y al poder corporativo del régimen (Valdés, 1987). Para este último, la oposición estaba conformada, en un extremo por católicos conservadores, clases medias proestadounidenses o empresarios reaccionarios, mientras que, en el otro extremo, estaban los simpatizantes de “doctrinas exóticas” como el socialismo (Tirado, 1987). Los críticos del régimen priista consideraban que en tanto se incrementara el nivel educativo de la población, aumentara la urbanización y perdiera fuerza la ideología de la revolución mexicana, el electorado mexicano votaría de forma consciente, libre y racional. Para los defensores del régimen, la defensa contra el voto opositor pasaba por reforzar el corporativismo, la ideología del nacionalismo revolucionario y obstaculizando la voluntad popular a través de fraudes electorales que el aparato de poder calificó como “patrióticos y nacionalistas”⁷.

Conforme la democracia mexicana se consolidó, las teorías de la elección racional se impusieron para explicar al electorado (Magaloni, 1994; Poiré, 2000). Se mostró que este último decide a partir de los resultados económicos del gobierno: si la economía va mal, el gobierno pierde votos; si va bien, se ve recompensado electoralmente (Buendía, 2000). Los análisis se han complejizado, añadiendo variables de carácter social, cultural y político (Pérez, 2015; Cisneros, 2021): se ha concluido que la racionalidad del elector está enmarcada por ideologías específicas y distintos estilos de vida (Moreno 2007); que influye también la identificación partidista (Díaz y León, 2021; Guardado, 2009); recientemente se afirma que el comportamiento electoral está determinado por la capacidad persuasiva y de manipulación de candidatos y grupos de poder (Díaz, 2019; Garrido y Freidenberg, 2020).

7 En 1986 el régimen justificó un “fraude patriótico” en las elecciones para elegir gobernador de Chihuahua bajo el argumento de que era necesario para evitar que el PAN abriera las puertas a los enemigos históricos de México: la Iglesia, Estados Unidos y los empresarios (Krauze, 1997).

Estos trabajos permiten comprender el perfil del electorado mexicano, pero no cómo se construye la idea del electorado dentro de ciertas instituciones comunicativas de la esfera civil, particularmente en la esfera de los medios impresos de comunicación. Este estudio resulta necesario porque permite comprender como se instancia en los artículos de opinión y los reportajes un conjunto de códigos que clasifican a los electores como autónomos o heterónomos, con criterio o manipulables, con los vicios o virtudes para decidir quién los gobierna. En este artículo se lleva a cabo una etnografía de dichas narrativas comunicativas (Augé, 2010) para establecer como se activan códigos culturales profundos que suministran un comentario meta-social (Geertz, 2003) que clasifica y significa distintos tipos de electorado.

Estructuras de clasificación del electorado

Shklar (1991) sugiere que el debate sobre el derecho al sufragio se caracteriza por establecer qué ciudadanos son autónomos y cuáles no para elegir a sus autoridades. Cualquier subordinación política, cultural o económica se considera como un factor que debilitaba el carácter de los ciudadanos para ejercer racionalmente su voto. Si bien es cierto en las sociedades democráticas el voto ha adquirido carácter de derecho universal, pervive el debate sobre las supuestas limitantes para un ejercicio libre del voto. Se señalan como restricciones distintos mecanismos de manipulación ideológica, clientelar u otras estructuras de poder (Keyssar, 2000). Y si bien el voto de este supuesto electorado manipulado y coaccionado vale, se considera que contamina la democracia.

En las democracias el voto expresa los sentimientos de la vida política y social que se ponen en juego en las campañas electorales (Alexander, 2006). Es en ese momento que los partidos políticos tratan de traducir las disparidades y las tensiones sociales en discursos y mensajes orientados a generar procesos de reconstrucción del poder estatal (Mast, 2019). En las campañas los adversarios políticos se contaminan con los atributos de la impureza civil, se acusan mutuamente como incapaces para acceder al control de la burocracia estatal y juzgan que de llegar al poder sus oponentes establecerán instituciones autoritarias, jerárquicas y excluyentes, porque son incapaces de apegarse a los ordenamientos de los cargos. Las imputaciones que se hacen entre partidos y candidatos terminan por ser atribuidas a sus bases electorales, pero bajo el binomio de la calificación/descalificación o la autonomía/dependencia. Se acusa que el adversario cuenta con un electorado manipulable, sujeto a relaciones clientelares o corporativas, engegucidos ideológicamente, que no cuentan con la conciencia y la información suficiente para ejercer su voto libremente. Por el contrario, aseguran que el electorado que les respalda es autónomo, consciente, informado, maduro y con criterio de decisión, por lo que reciben votos razonados y libres.

Este sistema de clasificación es parte de toda democracia y se despliega en la esfera civil, ese “mundo de valores e instituciones que genera la capacidad de crítica social y la integración democrática al mismo tiempo” (Alexander, 2006: 253). A través de ese mundo de valores e instituciones se disputa quién merece ser considerado en las membresías del buen y mal elector que purifica o contamina la democracia (Mast, 2019). Como señala Alexander, “así como no hay religión que no divida el mundo entre salvos y condenados, no hay discurso civil que no conceptualice el mundo entre aquellos que merecen ser incluidos y aquellos que no” (2006, p. 55). La adscripción a una clase, raza, género, nivel educativo o región, se utilizan para juzgar que tanto las personas se acercan a los ideales de la virtud o el vicio civil (Kivisto y Sciortino, 2019; Smith, 2020). Los actores políticos y sociales pueden confrontarse en las sociedades democráticas porque se imponen relacionamente las mismas atribuciones.

Las instituciones comunicativas y regulativas de la esfera civil cristalizan las atribuciones de pureza o impureza civil en sanciones, mecanismos de inclusión y exclusión, así como en recompensas y castigos (Alexander, 2006). Las primeras estructuran los sentimientos en discursos y mensajes que traducen los códigos binarios con los que se juzgan los motivos, las relaciones y las instituciones a la que supuestamente se adscriben los ciudadanos en descripciones y evaluaciones específicas (Luengo e Ihlebaek, 2019). Los medios de comunicación, entre otros la prensa, clasifican la actuación de políticos y el comportamiento electoral de la ciudadanía en función de estructuras culturales profundas, que no pueden ser entendidas como conjunciones únicas, ni significados localmente situados e irrepetibles, sino que son expresiones de representaciones colectivas ancladas en una estructura cultural (Smith, 2005). Así, los medios de comunicación no expresan una opinión particular o gremial al juzgar a políticos o electores, sino que utilizan las estructuras simbólicas sedimentadas históricamente para interpretar las supuestas lógicas de poder y el comportamiento electoral a partir de guiones y patrones de sentido. La opinión pública, los medios, las encuestas y las asociaciones civiles forman parte de las instituciones comunicativas de la esfera civil. Las instituciones regulativas están conformadas por el voto, los partidos políticos, las campañas electorales, los cargos de la función pública y la ley. Estas instituciones materializan las disputas comunicativas en términos de normas y regulaciones sociales (Shimizu, 2019) y resultan instancias de poder civil (Thumala, 2018; Villegas, 2019).

En este artículo se analiza cómo en los medios, particularmente las columnas de opinión, compiten por el control del sentido del electorado. Dichas columnas imputan al electorado motivos, relaciones e instituciones que resaltan su virtud o su vicio civil. Los columnistas construyen sus comunicaciones subrayando el supuesto carácter dependiente o autónomo del electorado. Así, se asigna a este último una serie de atribuciones que no solo lo califican o descalifican como civilmente puro o impuro, sino que transmiten esas cualidades morales a ciertas instituciones regulativas de la esfera civil, particularmente partidos políticos, cam-

pañas electorales y a los cargos de la función pública vía el voto. Es importante destacar que al interior de un periódico existen columnas con distintas opiniones, incluso encontradas: en un mismo medio se encuentran posiciones distintas, ya sea a favor del oficialismo o la oposición, sobre el supuesto carácter puro e impuro del electorado.

Se recurre al método de la hermenéutica estructural (Sherwood et al., 1993) con el fin de reconstruir la interpretación de las atribuciones del electorado desde una etnografía de las narrativas periodísticas (Augé, 2010). Estas últimas acumulan, organizan y divulgan no solo las “buenas razones” del debate, sino las “buenas interpretaciones” que deben ser tomadas en cuenta (Smith, 2005). La hermenéutica estructural está compuesta de dos momentos (Alexander, 2000); el primero de ellos refiere al esfuerzo que debe hacerse por reconstruir los textos como impregnados de significado –en el sentido en que son redes texturizadas de significados a través de códigos y narraciones–. El segundo busca entender cómo esos textos están apuntalados por signos y símbolos que están definidos en función de relaciones pautadas entre sí. Bajo estas dos premisas la sociología cultural toma distancia de los esfuerzos hermenéuticos que entienden la cultura como un simple texto que se explica por sí mismo o que refieren a la cultura en términos de lógicas semánticas abstractas. La hermenéutica estructural permite entender la cultura como una fábrica de sentido que se sostiene en una estructura de códigos culturales profundos. Así, es posible asociar un conjunto de significados y sentidos que emergen en eventos particulares con estructuras culturales sedimentadas históricamente. De esta forma toda acción, pese a que sea interpretada como instrumental, reflexiva o constreñida, está integrada en un horizonte de significación y sentido. Para la hermenéutica estructural lo importante es leer el texto social de las estructuras culturales insistiendo en la relevancia de reconstruir su significado. El carácter interpretativo de este método es recobrar el significado del texto social desde sus fragmentos documentales y desde las estructuras constrictivas que ella implica (Alexander y Smith, 2002).

Así, el electorado se interpreta y significa en instanciaciones repetidas que responden a estructuras culturales profundas que no son conjunciones únicas, ni significados localmente situados e irrepitibles, sino expresiones de representaciones colectivas ancladas en una estructura cultural (Smith, 2005). En el caso mexicano, las columnas de opinión constituyen el medio por el cual la clase política y sus intelectuales se comunica entre sí y con la población (Adler-Lomnitz et al., 2004). Los eventos políticos en México se interpretan simbólicamente, según Adler-Lomnitz y Melnik (2000), incluso por encima de sus dimensiones instrumentales. Las columnas políticas funcionan en México –a decir de Adler-Lomnitz et al. (1993)– como dispositivos exegéticos para decodificar los mensajes políticos al interior de la sociedad mexicana. Esas columnas-instancia son representaciones sedimentadas históricamente en la estructura cultural, por lo que se requiere explorar como ellas traen a cuenta representaciones poderosas que se anclan en el pasado.

Se revisaron y analizaron un total 50 columnas de los periódicos *Reforma*, *La Jornada*, *El Universal*, *Milenio* y *Excélsior*.⁸ Los periódicos revisados fueron seleccionados por varias razones: a) cada uno presenta en su contenido columnas políticas con distintas opiniones, a veces incluso opuestas; b) circulan de forma digital y de forma impresa a nivel nacional; c) ocupan una posición dentro del tradicional espectro político que van de la izquierda a la derecha;⁹ d) se referencian entre ellos tanto para fines críticos como para encadenar comentarios. Se recogió y sistematizó la información de las columnas a partir del 7 de junio de 2021 hasta que los comentarios en torno sobre las elecciones desaparecieron al producirse otros acontecimientos que captaron la atención de la opinión pública.¹⁰ Cada columna y noticia relevada fue interpretada a partir de las siguientes preguntas: ¿Qué motivos se imputan a quienes decidieron votar o no por el MORENA? ¿Qué redes de relaciones se atribuyen a los que votaron o no por el partido del presidente? Y, finalmente ¿a qué tipo de instituciones supuestamente pertenecen o quieren imponer quienes votaron por la oposición o por el MORENA? Con estas preguntas, se analizó cada columna con el objetivo de observar el esfuerzo realizado por las distintas voces en los medios por controlar el sentido del comportamiento electoral, imputando a este último motivos, relaciones e instituciones, considerados como puros o impuros para la democracia. Dicho esfuerzo interpretativo respondía a los intentos por dar cuenta de los resultados electorales, a la posición del presidente sobre estos últimos y a la opinión vertida por otros actores políticos relevantes.

La perspectiva que enmarca este artículo toma distancia de las visiones tradicionales y hegemónicas en las ciencias sociales que examinan los medios de comunicación desde un modelo utilitarista que asume que los medios son meras herramientas de presión política. Estas aproximaciones –véase por ejemplo Gutiérrez (2015) y Salazar (2022)–, reducen el análisis a reivindicar o desenmascarar los posicionamientos progresistas o conservadores de los medios, así como las redes de poder detrás de ellos. La sociología cultural reconoce que los medios y sus columnistas tienen intenciones diversas, a veces ocultas, pero para traducirlas, necesitan una narrativa que solo pueden construir si están inmersos y recurren a activar ciertas sedimentaciones culturales históricas. Sin embargo, estas narrativas

8 Las columnas periodísticas son parciales y sesgadas en las interpretaciones que ofrecen, debido a que se construyen en marcos de interpretación anclados en referentes morales específicos (Río, 2008). Este sesgo es relevante porque los medios de comunicación son una fuente para observar cómo las interpretaciones activan la discusión en la esfera civil. Como sostienen Butler y Luengo (2016), los medios de comunicación construyen mensajes que traducen situaciones concretas en códigos civiles con pretensiones universales.

9 Es difícil establecer un perfil ideológico de los diarios en México. Sin embargo, se podría decir que el *Excélsior* se encuentra a la derecha del espectro político mexicano, mientras que *Milenio* y *El Universal* en el centro y *Reforma* puede ser catalogado como liberal, en tanto que *La Jornada* está a la izquierda del espectro político.

10 Se encontraron 77 columnas entre los cinco periódicos antes señalados, pero solo 50 se centraron en interpretar el significado del comportamiento del electorado de la CDMX. No se explora la competencia en la radio, televisión y redes sociales debido a que la sistematización de la información, su análisis y exposición requeriría un espacio mayor del que se permite desarrollar en un artículo.

están sujetas a interpretación abierta, nunca están cerradas a ser comprendidas en un solo sentido.¹¹

Autonomía y heteronomía del electorado

Durante los años del régimen patrimonial postrevolucionario, México fue un país sin ciudadanos por lo que las demandas sociales se hacían bajo la forma de súplica y petición (González Casanova, 1967). Por tanto, el número de electores autónomos era muy pequeño porque la mayoría de los ciudadanos estaban sujetos a una estructura de dominación ideológica y de poder (Ross, 1986). En los años sesenta y setenta, el régimen autoritario fue desafiado por distintas movilizaciones sociales (Hernández, 1994) que exigían, entre otras cosas, democracia sindical, libertad de organización, así como elecciones libres y limpias en los municipios. Estas movilizaciones, como sugiere Loaeza (2013), fueron el primer desafío que tuvo que enfrentar el régimen. Este último respondió muchas veces con la represión (Schmidt, 1986). Sin embargo, la presión social obligó finalmente a llevar a cabo la reforma política de 1977 –la Ley Federal de Organizaciones Políticas y Procesos Electorales– destinada a garantizar la participación de los partidos políticos (Levishtky y Way, 2010). En la década siguiente este marco legal permitió a la ciudadanía expresarse en las urnas.

Fue en los municipios del norte del país donde el PRI comenzó a perder elecciones (Guillén, 1992). Se adujo que los mayores niveles de urbanización y educación parecían correlacionarse con el voto anti-sistema (Lawrence, 1992). Esto se interpretó en términos de una dicotomización geográfica de pureza e impureza de la participación ciudadana: el electorado del norte del país fue visto como más consciente, informado, y maduro; mientras que el electorado del sur fue acusado de estar atrapado en la ignorancia, la desinformación y ligado a las estructuras clientelares y corporativas del PRI (Aziz, 1994; Gómez, 1997). Este sistema de clasificación dicotómica del electorado sirvió para asumir que las zonas urbanas tenían una ciudadanía más crítica y autónoma con relación a las zonas rurales, consideradas como manipulables y sujetas a los controles del régimen (Valdés, 2017). Por tanto, se afirmó que conforme el país se urbanizara, su electorado dependería menos de las ataduras ideológicas, clientelares y corporativas del PRI (Molinar, 1991; Pacheco

11 Asumir que los medios de comunicación se mueven en función de su cercanía o lejanía con el poder y los incentivos que este último garantiza para someterlos o controlarlos, es el planteamiento clásico de la sociología de la cultura y del proyecto utilitario en ciencias sociales. Desde estas posiciones se asegura que los discursos y narrativas son epifenómenos del poder o los intereses y las estrategias de actores, por lo que el significado solo es discernible a partir de fuerzas externas a la cultura, por lo que es más bien una carcasa que oculta los fines racionales de los actores (Alexander, 2019). Si bien es cierto los medios de comunicación tienen intereses de diverso tipo y mueven amplios recursos económicos, sus planteamientos discursivos y narrativos son contruidos a partir de referentes que solo son comprensibles a partir de las semánticas y las lógicas de las estructuras culturales sedimentadas históricamente, las cuales distinguen lo que se consideran virtudes o atributos de pureza o impureza civil.

y Reyes, 1989). Sin embargo, se advirtió que había electores urbanos marginados que seguían sometidos a la manipulación ideológica y coerción clientelar del PRI (Ramos, 1985). Estos sectores fueron acusados de no contar con la suficiente autonomía para ejercer libremente su voto (Zapata, 2004).¹²

Conforme se desarrolló y diferenció el proceso democrático del país, se volvió más complejo construir un perfil del electorado mexicano. Múltiples variables entraron en juego: el contexto político, la selección de los candidatos, el desempeño del gobierno, las campañas electorales, e incluso circunstancias específicas –hechos de violencia, una eventualidad no prevista, como terremotos o huracanes–. Dentro de esta complejidad interpretativa, los actores políticos y los medios de comunicación no dejan de producir narrativas que explican qué tipo de electorado está detrás de la derrota o el triunfo de un partido o candidato. Así, activan un conjunto de estructuras de clasificación sobre el electorado que, en el fondo, también juzga como civilmente pura o impura la legitimidad de quienes han sido elegidos en los cargos de la función pública.

El pueblo *vis-à-vis* clases medias

Una forma de activar estas tipificaciones de autonomía/heteronomía del electorado la llevó a cabo López Obrador desde su primera campaña presidencial en el 2006, dibujando una sociedad confrontada entre las supuestas fuerzas del bien y el mal en el marco de instituciones democráticas contaminadas.¹³ Para López Obrador, por un lado está el pueblo explotado y dominado; por el otro, un grupo opresor y corrupto, “la mafia del poder”, que comprende partidos políticos, tecnócratas, empresarios, intelectuales, sociedad civil y medios de comunicación. Según López Obrador, es necesario dismantelar las instituciones que legitiman la dominación de estos grupos para que la democracia avance. En este sentido, activó códigos binarios que terminaron por esencializar el comportamiento ciudadano a partir de la distinción entre un nosotros/ellos, pueblo/élites, honesto/corrupto, desinterés/lucro, austeridad/derroche, cambio/*status quo*, moral/inmoral y tradición/modernidad (Arteaga, 2021). El presidente asume que el respaldo electoral con el que cuenta tiene las características esenciales que lo convierten en una fuerza purificadora de la vida democrática.

López Obrador reforzó el uso de estos códigos cuando llegó a la presidencia para polucionar las instituciones que consideró capturadas por fuerzas contrarias

12 El régimen priista sugirió que los votos que recibía de campesinos, obreros y pobres confirmaban su perfil popular y revolucionario.

13 Otro tipo de tipificaciones han sido desarrolladas. El PRI acusó en su momento al PRD de ser un partido conformado por electores violentos que buscaban “volver al pasado”, a los tiempos del desarrollo estabilizador y del nacionalismo revolucionario. López Obrador fue acusado en distintas ocasiones de ser “un peligro para México”, caracterizándolo como un político mesiánico y populista, irracional, enemigo de las instituciones democráticas.

a su proyecto político. Por ejemplo, frente a la ola de movilizaciones feministas en 2019 por el incremento en los feminicidios en el país, acusó que eran promovidas por la derecha conservadora (Cardona y Arteaga, 2020). Mientras que defensores de derechos humanos, académicos o ecologistas fueron tipificados por el presidente como expresiones de la agenda ideológica neoliberal. Incluso aseguró que estos grupos buscaban dar un golpe de Estado blando contra su gobierno.

En junio de 2021 se instanciaron estas atribuciones binarias por el control del sentido sobre el comportamiento electoral de los habitantes de la CDMX. Ante las imágenes que mostraban al MORENA perdiendo la mitad de la ciudad, López Obrador argumentó que el resultado se debía a que la CDMX estaba bombardeada mediáticamente. Adujo que en la capital se reciente más la “guerra sucia” contra su gobierno: se leen revistas conservadoras como *The Economist* y periódicos como el *Reforma*.¹⁴ Añadió que en la radio solo se escuchan ataques contra su gobierno. Esa *guerra sucia* fue la que terminó por *aturdir* a la gente y a *confundirla*. Puntualizó que, en estados como Oaxaca, Veracruz o Tamaulipas, la 4T ganó porque haya no llega la guerra sucia.¹⁵

Destacó como un triunfo que haya ganado su proyecto en las zonas de la ciudad donde viven los pobres y que la oposición donde están las clases medias.¹⁶ Juzgó que los conservadores de la ciudad eran racistas y clasistas que estigmatizaban al electorado del MORENA al considerar que no pagan impuestos y que solo se benefician de los programas sociales.¹⁷ Recordó que en el país todos pagan impuestos y que la clase trabajadora paga más impuestos. Sentenció que respaldar las tipificaciones hacia el electorado del Morena era un “prejuicio de clase, muy conservador, racista”.¹⁸ Sheinbaum coincidió con este análisis. Afirmó que hubo una campaña de desprestigio que impacto negativamente en algunos sectores, pero aseguró reforzaría la concientización de la sociedad.¹⁹ López Obrador y Sheinbaum calificaron al voto opositor como compuesto por electores sin autonomía. Así fueron tipificados como subordinados culturales e ideológicos. El electorado

14 Ver: La Jornada de Oriente, *AMLO: Se perdieron alcaldías en CDMX porque falta trabajar con la gente* [video en YouTube], 7 de junio de 2021. Disponible en: <https://www.youtube.com/watch?v=qBtUDT7DMwM>, [fecha de consulta 17 de julio, 2022]

15 Ver: La Jornada de Oriente, *AMLO: Se perdieron alcaldías en CDMX porque falta trabajar con la gente* [video en YouTube], 7 de junio de 2021. Disponible en: <https://www.youtube.com/watch?v=qBtUDT7DMwM>, [fecha de consulta 17 de julio, 2022]

16 Se afirmó que el comportamiento electoral tiene un determinante de clase: los pobres votan por el Morena (Boltvinik, 2021).

17 Ver: El Universal, *El muro de Pejín: Internautas reaccionan tras la división política de la CDMX*, [video en YouTube], 7 de junio de 2021. Disponible en: <https://www.youtube.com/watch?v=t-xmlbTQOdPQ>, [fecha de consulta 17 de julio, 2022]

18 Ver: El Universal, *AMLO rechaza memes sobre mapa de la CDMX; “es clasista, conservador y racista”, dice*, [video en YouTube], 10 de junio de 2021. Disponible en: [https://www.youtube.com/watch?v=QY\)p-dAcsJFk](https://www.youtube.com/watch?v=QY)p-dAcsJFk), [fecha de consulta 17 de julio, 2022]

19 Ver: El Universal, *Caída de Morena en CDMX por campaña de desprestigio: Sheinbaum, dice*, [video en YouTube], 7 de junio de 2021. Disponible en: <https://www.youtube.com/watch?v=Gvp8qkUG9E8>, [fecha de consulta 17 de julio, 2022]

que respaldó al MORENA logró, según esta versión, resistir a la manipulación, manteniendo la madurez y compromiso con la 4T. Los comentarios del presidente instanciaron un discurso binario de clasificación sobre el que se estructuró una competencia sobre el sentido moral del electorado (ver Tabla 1).

Tabla 1. Estructura binaria presidencial: Electorado puro e impuro CDMX

Zona Oriente	Electores Puros	Pobres	Moderados	Autónomos	Progresistas	Transformación	Izquierda	Conscientes
Zona Poniente	Electores Impuros	Clases medias	Preteniosos	Manipulables	Conservadores	Status/quo	Derecha	Aturdidos/Confundidos

El electorado manipulado

Quienes apoyaron a López Obrador y Sheinbaum consideraron que el diagnóstico de ambos políticos era cierto, pero parcial. Al resultado contribuyó la mala gestión en las alcaldías y la mala selección de candidatos por parte del MORENA (Editorial La Jornada, 2021; Salmerón, 2021; Zepeda, 2021b; García, 2021; Cuevas, 2021; Puga, 2021; Rueda, 2021). Había que considerar también la lentitud en las investigaciones sobre el colapso de la línea 12 del metro,²⁰ la falta de política pública para las clases medias (Galván, 2021), y que el MORENA dejara de respaldar al feminismo, científicos, ecologistas y otras organizaciones civiles (Zepeda, 2021b; Sáenz, 2021; Garfías, 2021a). Así, la izquierda perdió el respaldo de su ala social más progresista (Delgado, 2021; Garfías, 2021b). Según esta interpretación, esto demuestra que la figura del presidente y Sheinbaum no se traduce en triunfos automáticos (Velázquez, 2021a; Hernández Navarro, 2021; Martínez, 2021; Aziz, 2021).

Todos estos factores dieron pie, según estas interpretaciones, para que los conservadores se aprovecharan del descontento de las clases medias (Hernández, 2021; Fernandez-Vega, 2021). Este descuido permitió a la *opinocracia* introducir temores en las clases medias del poniente de la CDMX (Linares, 2021). La desinformación de la *oligárquica* en esas colonias no pudo frenarse por el discurso morenista (Miguel, 2021), alejando a la clase media *progresista* del MORENA (Blanco, 2021; Ríos, 2021). Afortunadamente, se dijo, la zona oriental “populosa y popular” fue impermeable y resiliente al *maligno* discurso de la *opinocracia* y continuó apostando por apoyar la transformación del país (Linares, 2021). Para esta interpretación, en la zona poniente quedaron los ciudadanos que votaron contra sí mismos (Tejeda, 2021); en

20 El 3 de mayo de 2021, la línea 12 del metro de la CDMX colapsó, dejando 25 muertos y una decena de heridos. Sheinbaum prometió una investigación de los hechos que, para algunas opiniones, se desarrolló lenta y atropelladamente.

la zona oriente, aquellos con mayor conciencia política (Velázquez, 2021b). Aunque, se advirtió que el voto contra el MORENA fue más por aturdimiento y confusión que por simpatía por la oposición (Beteta, 2021).

El electorado autónomo

Las interpretaciones que aseguraron que el voto opositor fue de un electorado autónomo no consideró la oposición oriente-poniente de la CDMX como criterio de análisis. Sugirió que la clase media votó como reacción al discurso –aparentemente polarizador y descalificador– de López Obrador y Sheinbaum (ver Tabla 2). Según esta lectura, el MORENA perdió por el cansancio de las clases medias a los posicionamientos políticos e ideológicos del presidente y la jefa de gobierno (Meléndez, 2021). Se responsabilizó al presidente de promover un voto de odio contra las “clases medias y altas”, quienes respondieron en consecuencia (Templo Mayor, 2021). A decir de esta interpretación, López Obrador debería asumir que las clases medias ya no simpatizan con su discurso y “poco a poco se consolidaba un sentimiento de descrédito a lo que dice o hace” (Zamarripa, 2021). El voto a favor de la oposición fue el rechazo de los habitantes de ciudad más progresista del país a las supuestas tendencias autoritarias del presidente (Aguilar, 2021a), pero también se dijo que Sheinbaum no se distanció del tono discursivo del presidente (Trad. 2021; Melgar, 2021).

Tabla 2. Estructura binaria clases medias vs. presidente

Clases medias	Elector Puro	Discurso de Odio	Moderado	Demócrata	Movilidad Social	Izquierda Democrática	Maduro	Racional
Presidente	Autoridad Impura	Discurso Conciliador	Polarizador	Autoritario	Conformismo	Izquierda Autoritaria	Paternalista	Irracional

Estas interpretaciones señalaron que el electorado estaba molesto con la forma en cómo el presidente trató a los sectores progresistas de la ciudad: feministas, ecologistas y organizaciones civiles (Concha, 2021). El voto contra el MORENA vino de las clases medias que consideran que el presidente se opone a las demandas de la sociedad civil organizada (Volpi, 2021). Si la ciudad está rota por la mitad (Lozano, 2021) y polarizada (Narcia, 2021) se debe al presidente. Para este último, quienes votaron contra el MORENA son “imbéciles que les dieron la espalda”, cuando es un sector maduro y progresista de la sociedad (Serna, 2021). López Obrador no sabe reconocer que el electorado de la CDMX es lo suficientemente inteligente

para tomar sus decisiones, por lo que no puede infantilizar a las clases medias diciendo que fueron manipuladas (Aguilar, 2021b).

Es paradójico, se afirmó, que para López Obrador y Sheinbaum el pueblo es sabio y bueno cuando ellos ganan, pero cuando pierden “el pueblo pasa a ser ignorante, manipulable y egoísta” (Becerra-Acosta, 2021). Al momento en que el presidente acusa a las clases medias de egoístas y con aspiraciones de ascenso social, estigmatiza dicha aspiración como un devaneo conservador y materialista que debe ser sustituido por el conformismo y el consuelo “en la espiritualidad auténtica” (Belaunzarán, 2021). Algunos advirtieron que juzgar a las clases medias de esta forma era en realidad clasista, ya que las tipifica como egoístas, que buscan ascender por cualquier medio en la escala social (Caccia, 2021; López-Dóriga, 2021).

Esta forma de ver la realidad es lo que llevó a MORENA a la derrota en el epicentro del poder del presidente (Jauregui, 2021; Gamés, 2021). Este último perdió “la aureola de invencibilidad que los rodeaba en la parte poniente de la capital” (Dresser, 2021) y dejó ir su electorado aparentemente cautivo (De Mauleón, 2021). Para salir de ese impasse se requería que López Obrador y Sheinbaum construyeran puentes de comunicación en una ciudad dividida en dos (Beltrán del Río, 2021). Para otros comentaristas (Loret de Mola, 2021), la forma en cómo quedó dividida la ciudad le acomodaba al presidente, quien encuentra en la polarización la narrativa y el medio idóneo para gobernar.

Semánticas del electorado

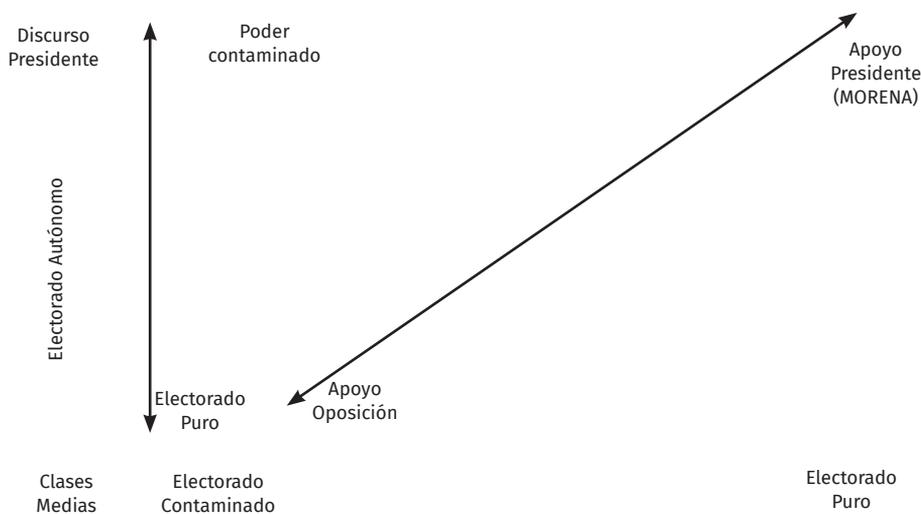
La competencia por el sentido del comportamiento electoral en la CDMX construyó dos narrativas. Una, se desarrolló a partir de imágenes publicadas en redes sociales donde la ciudad aparecía simétricamente dividida en la zona oriente –con un electorado popular que apoyó al MORENA– y poniente –donde habita el electorado de clase media que decidió votar por la oposición–. El presidente enfatizó que el electorado que lo respaldó no fue aturcido por la guerra sucia en su contra. Acusó que el electorado de clase media fue seducido y confundido por la propaganda desplegada por grupos mediáticos conservadores. Así, defendió la madurez y fortaleza de su electorado, frente a la debilidad de carácter del electorado opositor. La segunda narrativa desarrolló un discurso que defendió la supuesta madurez de las clases medias frente a un discurso presidencial que consideran autoritario, polarizador y marcado por el odio. Desde esta narrativa el resultado de las votaciones no se reduce, como pretenden los parámetros culturales del discurso presidencial, a distinguir entre un electorado puro o impuro, con carácter o débil, sujeto a la manipulación o al control, sino que está pautado por la distancia que han logrado construir las clases medias con respecto al discurso del presidente.

Las narrativas en competencia se estructuran en dos horizontes de sentido diferentes: uno de carácter horizontal, que opone espacialmente a clases populares y clases medias –oriente y poniente de la CDMX–; y otro vertical, que opone a las

clases medias contra López Obrador –una clase frente a la punta de la pirámide de poder político–. Ambos horizontes tienen en las clases medias el epicentro de contacto. Aquellas sirven de bisagra para construir la idea de pureza o impureza del electorado. Dependiendo de quien las invoque se le considera un electorado que fortalece o contamina la democracia y a quienes han sido electos en los cargos de la función pública.

Las formas de clasificación social del electorado desde el poder político consideran que conforme el voto emane de clases populares tenderá a favorecer al presidente y entre más se acerque a las clases medias se distanciara de él. Mientras que para el discurso que cree en una clase media crítica, entre más se alejen dichas clases del discurso presidencial, mayor será el voto por la oposición (ver figura 1). Estas representaciones y clasificaciones son importantes porque permiten comprender cómo la competencia por el sentido del comportamiento electoral aviva las disputas sobre la legitimidad del poder político.

Figura 1. Horizontes de clasificación del electorado



Conclusión

La competencia sobre atribuir un carácter puro o impuro del electorado de clase media abre una cesura sobre el papel electoral de las clases medias en la CDMX. Consideradas tradicionalmente como un motor clave del cambio político para la izquierda en la CDMX –que se expresa a través de distintas organizaciones de la sociedad civil, estudiantes universitarios, académicos, intelectuales y profesionistas–, ahora parece transitar al lugar reservado para los grupos conservadores. Para otras voces la clase media mantiene su posicionamiento crítico, antes contra el PRI, ahora contra el supuesto autoritarismo de López Obrador. Las clases medias en la CDMX son ahora objeto de atribuciones simbólicas diferenciales. Aparecen al mismo tiempo como transformadoras y reaccionarias, confiables y desconfiables, capaces de sostener sus posiciones políticas y renunciar a ellas por sus intereses “mezquinos”, vulnerables y resistentes a la manipulación mediática.

Sin embargo, los posicionamientos que defienden la autonomía y la madurez electoral de las clases medias no logran ver en ellas un proyecto político definido, su voto es considerado como una reacción al supuesto autoritarismo y el discurso polarizador del presidente –que reproduce la jefa de gobierno–. El electorado de la clase media es representado al mismo tiempo como crítico y maduro, pero incapaz de generar una agenda política. Afirmación contraria a lo que el discurso político del presidente y sus seguidores atribuyen a las clases populares. Estas representaciones del electorado tienen efectos sobre la legitimidad de la democracia y no solo sobre las autoridades electas. En la medida en que se asignen atribuciones esenciales al electorado –ya sea de carácter contaminante o purificador– se cuestiona la propia naturaleza de la voluntad ciudadana expresada en el voto. El análisis que se presentó en este artículo es una primera apuesta desde la sociología cultural por entender cómo la estructura simbólica de significados tensa la valoración moral de quienes forman los cimientos de la estructura democrática: el electorado. Futuras investigaciones tendrían que analizar la relación entre medios y el mundo del poder para ver cómo dicho vínculo expande la discusión teórica sobre los sistemas de clasificación cultural de la política.

Referencias

- Adler-Lomnitz, L., Lomnitz, C. y Adler, I. (1993). El fondo de la forma: Actos públicos de la campaña presidencial del Partido Revolucionario Institucional, México 1988. En D. Nohlen (Ed.), *Elecciones y sistemas de partidos en América Latina* (pp. 223-266). IIDH/ Centro de Asesoría y Promoción Electoral.
- Adler-Lomnitz, L., Salazar, R. y Adler, I. (2004). *Symbolismo y ritual en la política mexicana*. Siglo XXI.
- Adler-Lomnitz, L. y Melnik, A. (2000). *Chile's Political Culture and Parties, An anthropological explanation*. University of Notre Dame Press.

- Aguilar Camín, H. (7 de junio de 2021a). Bienvenida la oposición. *Milenio*. <https://www.milenio.com/opinion/hector-aguilar-camin/dia-con-dia/bienvenida-la-oposicion>.
- Aguilar Camín, H. (17 de junio de 2021b). Los temblores de Morena. *Milenio*. <https://www.milenio.com/opinion/hector-aguilar-camin/dia-con-dia/suma-del-6-de-junio>
- Alexander, J. (2000). Theorizing the Good Society: Hermeneutic, normative and empirical discourses. *Canadian Journal of Sociology*, 25(3), 271-309.
- Alexander, J. (2006). *The Civil Sphere*. Oxford University Press.
- Alexander, J. (2019). *Sociología Cultural*. FLACSO-México.
- Alexander, J. y Smith, P. (2002). The strong program in cultural sociology. Elements of a structural hermeneutics. En J. Turner (Ed.), *Handbook of Sociological Theory* (pp. 153-150). Kluwer/Plenum Academic.
- Arteaga, N. (2021). The Populist Transition and the Civil Sphere in Mexico. En J. Alexander, G. Sciortino y P. Kivisto (Eds.), *Populism in the Civil Sphere* (pp. 96-124). Polity.
- Augé, M. (2010). *Carnet de routes et de déroutes*. Galilée.
- Aziz Nassif, A. (8 de junio de 2021). Nuevos mapas de poder. *El Universal*. <https://www.eluniversal.com.mx/opinion/alberto-aziz-nassif/nuevos-mapas-de-poder>
- Aziz Nassif, A. (1994). *Chihuahua: historia de una alternativa*. CIESAS/La Jornada.
- Bartolomé, F. (9 de junio de 2021). Templo Mayor. *Reforma*. https://busquedas.gruporeforma.com/reforma/Documento/Web.aspx?id=201834|Opinion&url=https://www.gruporeforma.com/Opinion/Autor/563_perfilArtOCNRM.jpg&text=elecciones&tit=
- Becerra-Acosta, J. P. (19 de junio de 2021). El coraje y el colapso de CDMX (y de Ebrard)... *El Universal*. <https://www.eluniversal.com.mx/opinion/juan-pablo-becerra-acosta-m/el-coraje-y-el-colapso-de-cdmx-y-de-ebrard>
- Belaunzarán, F. (15 de junio de 2021). AMLO contra la clase media. *Excelsior*. <https://www.excelsior.com.mx/opinion/fernando-belaunzarán/amlo-contra-la-clase-media/1454729>
- Beltrán del Río, P. (14 de junio de 2021). AMLO, la clase media y el 'aspiracionismo'. *Excelsior*. <https://www.excelsior.com.mx/opinion/pascal-beltrán-del-rio/amlo-la-clase-media-y-el-aspiracionismo/1454540>
- Beteta, O. M. (11 de junio de 2021). Ahora, lo obligado es analizar, rectificar y planear hacia 2024. *El Universal*. <https://www.eluniversal.com.mx/opinion/oscar-mario-beteta/ahora-lo-obligado-es-analizar-rectificar-y-planear-hacia-2024>
- Blanco, J. (15 de junio de 2021). Trasiego electoral. *La Jornada*. <https://www.jornada.com.mx/2021/06/15/opinion/015a2pol>
- Boltvinik, J. (2 de julio de 2021). Economía moral. *La Jornada*. <https://www.jornada.com.mx/2021/07/02/opinion/024o1eco>
- Buendía, J. (2000). El elector mexicano en los noventa: ¿un nuevo tipo de votante?. *Política y Gobierno*, 7(2), 317-52. Centro de Investigación y Docencia Económicas, A.C. <http://www.politicaygobierno.cide.edu/index.php/pyg/article/view/415>
- Butler Breese, E. y Luengo, M. (2016). Conclusion: News innovation and enduring commitments. En J. Alexander, E. Butler Breese y M. Luengo (Eds.), *The Crisis of Journalism Reconsidered* (pp. 282-290). Cambridge University Press.

- Caccia, E. (13 de junio de 2021). Aspiracionistas. *Reforma*. https://busquedas.gruporeforma.com/reforma/Documento/Web.aspx?id=202148|Opinion&url=https://www.gruporeforma.com/Opinion/Autor/467_perfilArtOCNRM.jpg&text=elecciones&tit=
- Cardona, L. Á. y Arteaga, N. (2020). “No me cuidan, me violan”: la esfera civil y la protesta feminista. *Región y Sociedad*, 32, 1-24. Colegio de Sonora. <https://doi.org/10.22198/rys2020/32/1345>
- Cisneros Yescas, G. I. (2022). La ideología de los independientes y su decisión de voto en la elección de diputados federales de 2021. *Revista Mexicana de Opinión Pública*, (32), 57-75. Facultad de Ciencias Políticas y Sociales, UNAM. <https://doi.org/10.22201/fcpys.24484911e.2022.32.80379>
- Concha, M. (12 de junio de 2021). Análisis programático poselectoral. *La Jornada*. <https://www.jornada.com.mx/2021/06/12/opinion/017a1pol>
- Cuevas, G. (11 de junio de 2021). En las elecciones del 2021, ¿todos ganan?. *El Universal*. <https://www.eluniversal.com.mx/opinion/gabriela-cuevas/en-las-elecciones-del-2021-todos-ganan>
- De Mauleón, H. (7 de junio de 2021). Se fue la euforia. *El Universal*. <https://www.eluniversal.com.mx/opinion/hector-de-mauleon/se-fue-la-euforia>
- Delgado Selley, O. (10 de junio de 2021). El voto de la Ciudad de México. *La Jornada*. <https://www.jornada.com.mx/2021/06/10/opinion/021a1eco>
- Díaz Jiménez, O. F. (2019). El sistema de partidos mexicano después de la elección crítica de 2018. Desalineamiento, cartelización y desinstitucionalización. *Estudios sobre las culturas contemporáneas*, 24(5). Universidad de Colima. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=7131927>
- Díaz Jiménez, O. F. y León Ganatios, L. E. (2021). El cambio y la continuidad en el sistema mexicano de partidos: las elecciones federales de 2018 y 2021. *Revista Mexicana de Análisis Político y Administración Pública*, 10(2), 6-29. Universidad de Guanajuato. <http://www.remap.ugto.mx/index.php/remap/article/view/370>
- Dresser, D. (14 de junio de 2021). “No sólo el Metro”. *Reforma*. https://busquedas.gruporeforma.com/reforma/Documento/Web.aspx?id=202191|Opinion&url=https://www.gruporeforma.com/Opinion/Autor/463_perfilArtOCNRM.jpg&text=elecciones&tit=
- Editorial La Jornada. (7 de junio de 2021). Saldos de la democracia. *La Jornada*. <https://www.jornada.com.mx/2021/06/07/edito>
- Fernández-Vega, C. (8 de junio de 2021). México SA. *La Jornada*. <https://www.jornada.com.mx/2021/06/08/opinion/020o1eco>
- Galván Ochoa, E. (8 de junio de 2021). Dinero. *La Jornada*. <https://www.jornada.com.mx/2021/06/08/opinion/006o1eco>
- Gamés, G. (9 de junio de 2021). La ciudad perdida. *Milenio*. <https://www.milenio.com/opinion/gil-games/uno-hasta-el-fondo/todos-habian-ganado>
- García Soto, S. (10 de junio de 2021). Se acabó el mito del invencible. *El Universal*. <https://www.eluniversal.com.mx/opinion/salvador-garcia-soto/se-acabo-el-mito-del-invencible>
- Garfias, F. (8 de junio de 2021a). Zarandeada a Morena en la joya de la corona. <https://www.excelsior.com.mx/opinion/francisco-garfias/zarandeada-a-morena-en-la-joya-de-la-corona/1453425>

- Garfias, F. (15 de junio de 2021b). Patadas bajo la mesa en Morena de cara al 24. *Excelsior*. <https://www.excelsior.com.mx/opinion/francisco-garfias/patadas-bajo-la-mesa-en-morena-de-cara-al-24/1454719>
- Garrido, S. y Freidenberg, F. (2020). The Power of Vote Electoral Change and National Party System in Mexico 2018. *Política y Gobierno*, 27(2), 1-22. Centro de Investigación y Docencia Económicas, A.C. https://www.scielo.org.mx/scielo.php?pid=S166520372020000200010&script=sci_arttext&tlng=en
- Geertz, C. (2003). *La interpretación de las culturas*. Gedisa.
- Gómez Tagle, S. (1997). *La transición inconclusa: treinta años de elecciones en México*. El Colegio de México.
- González Casanova, P. (1967). *La Democracia en México*. Era.
- Guardado Rodríguez, J. (2009). La identidad partidista en México. Las dimensiones políticas de la competencia en las elecciones presidenciales de 2000 y 2006. *Política y Gobierno*, (1), 137-75. Centro de Investigación y Docencia Económicas, A.C. <http://www.politicaygobierno.cide.edu/index.php/pyg/article/view/652>
- Guillén, T. (1992). *Frontera Norte: Una década de política electoral*. El Colegio de México/El Colegio de la Frontera Norte.
- Gutiérrez, S. (2015). Discurso periodístico: una propuesta analítica. *Comunicación y Sociedad*, 14, 169-198. Universidad de Guadalajara.
- Hernández Chávez, A. (1994). Mexican Presidentialism: A Historical and Institutional Overview". *Mexican Studies*, 10(1), 217-225. University of California Press. <https://doi.org/10.2307/1051972>.
- Hernández Navarro, L. (8 de junio de 2021). Elecciones intermedias y Cuarta Transformación. *La Jornada*. <https://www.jornada.com.mx/2021/06/08/opinion/016a1pol>
- Jáuregui, M. (9 de junio de 2021). Garnuchazo. *Reforma*. <https://busquedas.gruporeforma.com/reforma/Documento/Web.aspx?id=201849|Opinion&url=https://www.gruporeforma.com/Opinion/generica.jpg&text=elecciones&tit=>
- Keyssar, A. (2000). *The Right to Vote: The Contested History of Democracy in the United States*. Basic Books.
- Kivisto, P. y Sciortino, G. (2019). *Conclusion: Reflections on Radicalism and the Civil Sphere*. En J. Alexander, T. Stack y F. Khosrokhavar (Eds.), *Breaching the Civil Order: Radicalism and the Civil Sphere* (268–284). Cambridge University Press.
- Krauze, E. (1997). *La presidencia imperial*. Tusquets.
- Lawrence Haber, P. (1992). *Collective dissent in Mexico: the politics of contemporary urban popular movements*. Columbia University Press.
- Levitsky, S. y Way, L. (2010). *Competitive Authoritarianism: Hybrid Regimes After the Cold War*. Cambridge University Press.
- López-Dóriga, J. (15 de junio de 2021). El doble discurso. *Milenio*.
- Linares Zapata, L. (9 de junio de 2021a). Ganar y perder. *La Jornada*. <https://www.jornada.com.mx/2021/06/09/opinion/016a2pol>
- Linares Zapata, L. (18 de junio de 2021b). Gobernará hasta el final. *Milenio*. <https://www.milenio.com/opinion/joaquin-lopez-doriga/en-privado/baja-su-coalicion-sube-la-opositora>

- Loeza, S. (2013). Dos hipótesis sobre el presidencialismo autoritario. *Revista Mexicana de Ciencias Políticas y Sociales*, 218, 53-72. *Facultad de Ciencias Políticas y Sociales*, UNAM. [https://doi.org/10.1016/S0185-1918\(13\)72289-X](https://doi.org/10.1016/S0185-1918(13)72289-X)
- Loret de Mola, C. (8 de junio de 2021). El país que le gusta al presidente. *El Universal*. <https://www.eluniversal.com.mx/opinion/carlos-loret-de-mola/el-pais-que-le-gusta-al-presidente>
- Lozano, J. (8 de junio de 2021). Hay democracia para rato. *El Universal*. <https://www.eluniversal.com.mx/opinion/javier-lozano/hay-democracia-para-rato>
- Luengo, M. e Ihlebaek, K. (2019). Restaging a Vital Center Within Radicalized Civil Societies: The Media, Performativity, and Charlie Hebdo Attack. En J. Alexander, T. Stack y F. Khosrokhavar (Eds.), *Breaching the Civil Order: Radicalism and the Civil Sphere* (pp. 123-144). Cambridge University Press.
- Magaloni, B. (1994). Elección Racional y voto estratégico: algunas aplicaciones para el caso mexicano. *Política y Gobierno*, 1(2), 209-344. Centro de Investigación y Docencia Económicas, A.C. <http://www.politicaygobierno.cide.edu/index.php/pyg/article/view/606>
- Martínez García, C. (16 de junio de 2021). Estigmatizar a los votantes. *La Jornada*. <https://www.jornada.com.mx/2021/06/16/opinion/016a1pol>
- Mast, J. (2019). Introduction: Fragments, Ruptures, and Resurgent Structures: The Civil Sphere and the Fate of 'Civilship' in the Era of Trumpism. En J. Mast y J. Alexander (Eds.), *Politics of Meaning, Meaning of Politics* (pp. 1-17). Palgrave Macmillan.
- Meléndez Ruiz, J. (8 de junio de 2021). Soleado, con riesgo de tormentas. *Reforma*. https://busquedas.gruporeforma.com/reforma/Documento/Web.aspx?id=201831|Opinion&url=https://www.gruporeforma.com/Opinion/Autor/626_perfilArtOCNRM.jpg&text=elecciones&tit=
- Melgar, I. (11 de junio de 2021). ¿Por qué perdieron en la CDMX?. *Excelsior*. <https://www.excelsior.com.mx/opinion/ivonne-melgar/por-que-perdieron-en-la-cdmx/1454282>
- Miguel, P. (11 de junio de 2021). Saldo de la elección. *La Jornada*. <https://www.jornada.com.mx/2021/06/11/opinion/017a1pol>
- Molinar, J. (1991). *El tiempo de la legitimidad: autoritarismo y democracia en México*. Cal y Arena.
- Moreno, A. (2007). Ideologías, estilos de vida y votos. *Foreign Affairs en Español*, 6(2), 1-10. Instituto Tecnológico Autónomo de México. <https://www.wilsoncenter.org/sites/default/files/media/documents/event/Moreno%20FAE%202006.pdf>
- Narcia, A. (12 de junio de 2021). Presidente ganón con CDMX abollada. *El Universal*. <https://www.eluniversal.com.mx/opinion/amador-narcia/presidente-ganon-con-cdmx-abollada>
- Pacheco Méndez, G. y Reyes del Campillo, J. (1989). La estructura sectorial del PRI y las elecciones federales de diputados, 1979-1988. *Sociológica*, 4(11), 59-74. Universidad Autónoma Metropolitana, Azcapotzalco. <http://www.sociologicamexico.azc.uam.mx/index.php/Sociologica/article/view/963/935>
- Pérez, M. (2015). La teoría del voto económico y la elección presidencial mexicana de 2012. *Revista de Investigaciones Políticas y Sociológicas*, 14(1), 105-27. Universidad de Santiago de Compostela, Santiago de Compostela. <https://doi.org/10.15304/riips.14.1.2271>

- Poiré, A. (2000). Un modelo sofisticado de decisión electoral racional: el voto estratégico en México. *Política y Gobierno*, 7(2), 353-82. Centro de Investigación y Docencia Económicas, A.C. <http://www.politicaygobierno.cide.edu/index.php/pyg/article/view/416>
- Puga, M. A. (11 de junio de 2021). Ganar perdiendo o perder ganando. *El Universal*. <https://www.eluniversal.com.mx/opinion/mario-alberto-puga/ganar-perdiendo-o-perder-ganando>
- Ramos, R. (1985). Oposición y abstencionismo en las elecciones presidenciales, 1964-1982. En P. González (Coord.), *Las elecciones en México: evolución y perspectivas* (pp. 163-194). Siglo XXI.
- Río, M. (2008). Usos y abusos de la prensa como fuente de datos sobre las acciones colectivas. *Empiria: Revista de Metodología de Ciencias Sociales*, 16(2), 59-84. Facultad de Ciencias Políticas y Sociología, UNED. <https://doi.org/10.5944/empiria.16.2008.1390>
- Ríos Piter, A. (17 de junio de 2021). La clase media. *El Universal*. <https://www.eluniversal.com.mx/opinion/armando-rios-piter/la-clase-media>
- Ross, S. (1986). Aproximaciones divergentes a la sucesión presidencial: 1976 y 1982. *Estudios de Historia Moderna y Contemporánea de México*, 10(10), 281-292. Instituto de Investigaciones Históricas UNAM. <https://doi.org/10.22201/iih.24485004e.1986.010.69002>
- Rueda, A. (9 de junio de 2021). Como Mancera, Claudia perdió las intermedias. *Excelsior*. <https://www.excelsior.com.mx/opinion/adrian-rueda/como-mancera-claudia-perdio-las-intermedias/1453673>
- Sáenz, L. (12 de junio de 2021). La realidad se impone. *Milenio*. <https://www.milenio.com/opinion/liebano-saenz/paralaje/la-realidad-se-impone>
- Salazar, G. (2022). *Más allá de la violencia. Alianzas y resistencia de la prensa local mexicana*. Centro de Investigación y Docencia Económicas, A. C.
- Salmerón Sanginés, P. (15 de junio de 2021). ¿Ganamos o perdimos?. *La Jornada*. <https://www.jornada.com.mx/2021/06/15/opinion/016a2pol>
- Schmidt, S. (1986). El deterioro del presidencialismo mexicano: los años de Luis Echeverría. Editores Asociados Mexicanos.
- Serna, E. (11 de junio de 2021). El sufragio aturdido. *Milenio*. <https://www.milenio.com/opinion/enrique-serna/con-pelos-senales/el-sufragio-aturdido>
- Sherwood, S. J., Smith, P. y Alexander, J. (1993). The British Are Coming ... Again! The Hidden Agenda of 'Cultural Studies'. *Contemporary Sociology*, 22(2), 370-75. SAGE. <https://doi.org/10.2307/2074504>
- Shimizu, M. (2019). Institutions and Civil Instantiation: The Case of Modern Japanese Police. En J. Alexander, D. Palmer, S. Park y A. Shuk-mei Ku (Eds.), *The Civil Sphere in East Asia* (pp. 188-212). Cambridge University Press.
- Shklar, J. (1991). *American Citizenship: The Quest for Inclusion*. Harvard University Press.
- Silva-Herzog Márquez, J. (28 de junio de 2021). Insulte a su votante. *Reforma*. https://busquedas.gruporeforma.com/reforma/Documento/Web.aspx?id=203047|Opinion&url=https://www.gruporeforma.com/Opinion/Autor/492_perfilArtOCNRM.jpg&text=elecciones&tit=
- Smith, P. (2005). *Why War? The Cultural Logic of Iraq, the Gulf War and Suez*. University Press Chicago.
- Smith, P. (2020). *Durkheim and After: The Durkheimian Tradition, 1893-2020*. Polity Press.

- Tejeda, O. (14 de junio de 2021). Nosotros ya no somos los mismos. *La Jornada*. <https://www.jornada.com.mx/2021/06/14/opinion/012o1pol>
- Thumala, M. (2018). Civil indignation in Chile: Recent collusion scandals in the retail industry. En J. Alexander y C. Tognato (Eds.), *The Civil Sphere in Latin America* (pp. 66-92). Cambridge University Press.
- Tirado, R. (1987). Los empresarios y la política partidaria. *Estudios Sociológicos*, 5(15), 477-497. Colegio de México. https://www.jstor.org/stable/40419945#metadata_info_tab_contents
- Trad Hasbun, R. (14 de junio de 2021). 100 días, la otra campaña. *Reforma*. <https://busquedas.gruporeforma.com/reforma/Documento/Web.aspx?id=202203|Opinion&url=https://www.gruporeforma.com/Opinion/generica.jpg&text=elecciones&tit=>
- Valdés, F. (1987). ¿Hacia un nuevo liderazgo sociopolítico? Ensayo sobre la convocatoria social de los empresarios. *Estudios Sociológicos*, 5(15), 433-454. Colegio de México. https://www.jstor.org/stable/40419943#metadata_info_tab_contents
- Valdés Zurita, L. (2017). *Reformas electorales en México. Consecuencias políticas 1978-1991*. Fondo de Cultura Económica.
- Velázquez, M. A. (8 de junio de 2021a). Ciudad perdida. *La Jornada*. <https://www.jornada.com.mx/2021/06/08/opinion/030o1cap>
- Velázquez, M. A. (10 de junio de 2021b). Ciudad Perdida. *La Jornada*. <https://www.jornada.com.mx/2021/06/10/opinion/030o1cap>
- Villegas, C. (2019). The middle class as a culture structure: rethinking middle-class formation and democracy through the civil sphere. *American Journal of Cultural Sociology*, (7), 135-173. Palgrave Macmillan. <https://doi.org/10.1057/s41290-018-0061-2>
- Volpi, J. (2021). Mensajes cruzados. *Reforma*. https://busquedas.gruporeforma.com/reforma/Documento/Web.aspx?id=202101|Opinion&url=https://www.gruporeforma.com/Opinion/Autor/499_perfilArtOCNRM.jpg&text=elecciones&tit=
- Zamarripa, R. (14 de junio de 2021). Haters vs. followers. *Reforma*. https://busquedas.gruporeforma.com/reforma/Documento/Web.aspx?id=202198|Opinion&url=https://www.gruporeforma.com/Opinion/Autor/541_perfilArtOCNRM.jpg&text=elecciones&tit=
- Zapata, F. (2004). ¿Democratización o rearticulación del corporativismo? El caso de México. *Política*, (42), 13-40. Universidad de Chile. <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=64504203>
- Zepeda Patterson, J. (10 de junio de 2021). ¿Puede la oposición derrotar a López Obrador?. *Milenio*. <https://www.milenio.com/opinion/jorge-zepeda-patterson/pensandolo-bien/puede-la-oposicion-derrotar-a-lopez-obrador>